

"MEU CORAÇÃO DE MÃE ESTÁ DILACERADO"

MAIS DE SEISCENTOS MIL BRASILEIROS JÁ ASSINARAM POR UM PACTO DE PAZ

Da secretaria do Movimento Brasileiro dos Partidários da Paz foi expedido o seguinte comunicado:

A secretaria do Movimento Brasileiro dos Partidários da Paz dando um balanço dos resultados obtidos até o presente momento na Campanha por um Pacto de Paz entre as cinco grandes potências, torna público a existência de 625.340 assinaturas, já coletadas em 15 Estados.

Rio Grande do Sul	65.000
Paraná	22.500
São Paulo	220.000
Mato Grosso	6.000

A secretaria do Movimento Brasileiro assinala que a campanha nestes Estados apenas se inicia e já estão recolhidas as assinaturas de centenas de milhares de ho-

CENTO E TANTOS PARLAMENTARES, DEZENAS DE SACERDOTES DE VÁRIOS CREDOS E ELEVADO NÚMERO DE CÂMARAS MUNICIPAIS JÁ MANIFESTARAM SEU APOIO A ESSA IMPORTANTE CAMPANHA — REDOBRAR DE ESFORÇOS PARA ATINGIR RÁPIDAMENTE OS 5 MILHÕES!

Esses resultados, embora, vários Estados não tenham ainda feito um primeiro recenseamento dos resultados obtidos, ultrapassam em seu conjunto os obtidos no mesmo tempo pelo Apelo de Estocolmo.

Assim, a Campanha do Apelo de Estocolmo, lançada no início de 1950, no final do mês de julho de 1950 apresentava apenas meio milhão de assinaturas. Em prazo menor, na atual campanha, já foi ultrapassado o meio milhão.

De outro lado, pese a grande campanha desencadeada por partidários da guerra, procurando caluniar o Movimento da Paz e fraudar o

te a contribuição da Câmara Municipal de Porto Alegre, que dirigiu-se ao governo brasileiro solicitando a desistência desse pacto de paz por parte de sua delegação na O. N. U., e face a resposta recebida do Ministério das Relações Exteriores, reafirmou a vontade de paz do povo portolegrense.

Mais de uma centena de parlamentares de todos os partidos políticos subscreveram o Apelo por um Pacto de Paz.

Dezenas de sacerdotes católicos, pastores protestantes, espíritas, etc. deram seu aplauso ou subscreveram o Apelo do Conselho Mundial. A secretaria do Movimento Brasileiro divulgando esses primeiros resultados da Campanha recém iniciada, formulou um apelo a todos os homens e mulheres partidários da paz, para que em coletas de porta em porta, comandos em lugares públicos, coletas em assembleias, redobram de esforços para rapidamente atingir-se os 5 milhões de assinaturas ao pé do Apelo.

Rio de Janeiro, 29 de julho de 1951.

CONGRESSO DE MULHERES INSTALA-SE HOJE EM S. PAULO

"SE FALAREM EM PAZ, DISSOLVEREI A BALA". RUGIU O FAMIGERADO DELEGADO RIBEIRO DA CRUZ — MAS AS DELEGADAS, QUE SÃO CENTENAS, NÃO SE DEIXARAM INTIMIDAR E REALIZARÃO SEU CONCLAVE — NOTA DE PROTESTO DA F. M. B. E DECLARAÇÕES DO VEREADOR JOSÉ CIRILO A PROPÓSITO DAS AMEAÇAS POLICIAIS

SAO PAULO, 28 (Pelo telefone) — Transferida para amanhã, terá lugar às 20 horas, no salão do Clube Helvético, à rua Caio Prado, nesta capital, a solenidade de instalação do I Congresso da Federação de Mulheres do Brasil, sob a presidência da sra. Branca Fialho e com a participação de centenas de delegadas desta capital, do Distrito Federal e da maioria dos Estados do país.

É intenso o entusiasmo em torno desse grandioso conclave cuja propaganda atingiu os bairros, subúrbios, fábricas, escritórios, repartições, favelas e vilas operárias.

NÃO SE DEIXAM INTIMIDAR

A Comissão Organizadora do Congresso, as diretorias da Federação de Mulheres do Brasil e da Federação de Mulheres de São Paulo, apela-

das por todas as delegações congressionais e confiantes no apoio das mulheres e do povo paulista, não se deixaram intimidar com as ameaças policiais e nem tão pouco pelas notas provocativas distribuídas à imprensa de aluguel pelo DOPS. O conclave será realizado, conforme já afirmou a sra. Branca Fialho, que o presidirá.

Provocaram geral repulsa. (Conclui na 4.ª pág.)

QUASI MIL PESSOAS ATIRADAS AO RELENTO



CONTINUAM SENDO DERRUBADOS OS BARRACOS DA FAVELA DO PAU ROLOU — ENTRE AS VÍTIMAS UMA ANCIANINHA DE CENTO E TRINTA ANOS, CEGA E PARALÍTICA

Prossegue a destruição da favela do Pau Rolo. Em reportagem anterior, denunciávamos esse desumano despejo iniciado pela Central do Brasil e a Administração do Caju, contra aquela favela do Caju. São mais de oitocentas pessoas que ficaram ao relento. Qualquer promessa de "campesinagem" feita a esses moradores não passa de mero pretexto para melhor ser realizado o criminoso propósito.

Foi o que aconteceu com os moradores do Morro do Simão. E agora as promessas da Central de que as famílias do Pau Rolo, serão transferidas para a Penha tem a mesma natureza. Como já denunciávamos os terrenos da Penha pertencem a um padre que cobra aluguel dos moradores. Isto viam dificultar ainda mais a vida dessas famílias.

DESTRUIÇÃO

Entretanto, o despejo vai sendo feito. Um a um os barracos são destruídos e as famílias atiradas ao relento.

MARSHALL E A GUERRA

REGISTRO POLÍTICO

VARGAS E AS MULHERES

O desrespeito de mulheres, por parte do sr. Vargas, não é uma novidade. Já não é preciso recordar seus monstruosos crimes do Estado Novo, a entrega de Olga Prestes aos carrascos nazistas, as torturas e torpezas de toda espécie de que foram vítimas a esposa de Berger e tantas outras. Basta ler os jornais da época para lembrar-se do feroz ataque de sua polícia de bandidos a um grupo de senhoras ali em Uberlândia.

Mas esse desrespeito vai até à ignomínia, como no caso do protesto que lhe enviou a sra. Teichling, presidente da Federação Pan-Chinesa das Mulheres Democráticas, contra as perseguições ao movimento feminino no Brasil. A resposta do sr. Vargas foi mandar comentar o fato por um de seus escribas do "Última Hora", tratando-o de "mulherista" e debochadamente pedindo sua ficha ao torturador Bore. Não podendo fuzilá-lo pelo telegrama, o tirano enveredado vingou-se com tais buxexas.

TUPACATARI

O tubarão A. F. Schmidt volta a escrever em defesa dos tubarões. Pinta-os como criaturas exemplares, que dormem cedo e acordam cedo, que trabalham até à exaustão, etc. Enfim, um anjo. No próximo artigo, Schmidt certamente irá pintar o retrato do operário, sempre na hora da orelhada, gastando desbragadamente seus salários nas "botelas", em champagne e uísques, com as amantes falcando de joias e os caríssimos passaportes atados do mundo. E conclui que os tubarões são tão bons e na opinião de alguns.



Marshall, de serviço no microfone no revestimento dos propagandistas de guerra do governo americano, fez declarações perante o Senado. Em 1952, disse ele, o Exército de Eisenhower terá 2.840.000. Se Deus for servido e começar uma guerra, noventa dias depois da mobilização esse número se elevará para cinco milhões.

O programa de defesa, continua o secretário norte-americano, já dispõe de oito bilhões e quinhentos milhões de dólares, mas esse montante deve ser elevado.

Desgraçadamente, para Marshall, a maioria do povo americano não pensa como os milionários das trustes e monopólios. Por isso Marshall, em suas declarações, manifesta-se preocupado na 4.ª pág.)

GREVE DE FOME NO SANATORIO

OS INTERNADOS DO "SANTA TEREZA" COMO PROTESTO CONTRA O ODIOSO REGIME DE BANDEJINHAS QUE O DIRETOR QUER LHE IMPOR. RECUSARAM TODAS AS REFEIÇÕES NO DIA DE ONTEM

Já há algum tempo o Dr. Otávio Marques Lisboa, diretor do Sanatório Santa Tereza, situado na Estrada da Alagoinha, 170, vem, a pretexto de economia, tentando impor aos doentes o mesmo regime de bandejinha existente nos restaurantes do SASP.

RECLAMAM OS DOENTES

Ha dias foi o diretor do referido Sanatório procurado por uma comissão de internados que solicitou a volta ao antigo regime, isto é, que os empregados não mais fossem dispensados e que as refeições voltassem a ser servidas, novamente, nas mesas. Não era possível que todos eles, portadores de doenças pulmonares, passassem a subir e descer escadas com bandejas nas mãos, toda a vez que tivessem que fazer uma refeição. Ainda mais que os Institutos de Pensões, as despesas dos quais estavam internados, pagavam muito bem não estando eles ali de favor.

O diretor prometeu estudar a situação mas, de pratico, realmente, não tomou medida alguma.

DECLARARAM-SE EM GREVE

Ha, no Sanatório Santa Tereza, cerca de cem internados. Ontem, reuniram-se e como o

diretor até então nada houvera feito, resolveram declarar-se em greve de fome até que a odiosa medida das bandejinhas fosse revogada. Vinte doentes

deixaram não participar do movimento com receio de que a falta de alimentação venha agravar a doença de que são portadores. Os outros oitenta, entretanto, iniciaram o movimento por ocasião do café da manhã e não compareceram para receber as bandejinhas nas outras refeições diárias, tendo passado todo o dia de ontem sem alimentação.

PESSIMO O SERVIÇO MEDICO

Além medidas arbitrárias no terreno da alimentação, o Sanatório tem apenas para o seu serviço de assistência aos seus cem internados o diretor e um acadêmico de medicina. Daí, ser das mais deficientes as assistências médicas naquele Sanatório.

A GREVE CONTINUA

Na hora em que encerramos os nossos trabalhos, tivemos ciência de que a greve continuará no dia de hoje e só cessará quando o Dr. Otávio Marques Lisboa, compreender que está cometendo um crime e resolver revogar a odiosa medida que adotou.

Alterações no trânsito

A partir de amanhã estarão em vigor as novas alterações do trânsito de veículos para a zona sul da cidade. A Inspeção do Tráfego fez divulgar as instruções baixadas a respeito em toda a imprensa, devendo as mesmas serem obedecidas nos seguintes horários: nos sábados, de 12 às 15 horas e nos dias úteis das 17 às 19,30 horas.

Ladrões de Petróleo Insultam o Brasil

O "Time", porta-voz da Standard Oil, chama de "estupidez xenófoba" a patriótica campanha em defesa de nosso ouro negro — Desfazetes e especulações dos imperialistas

(Lê-se na 2.ª página)

Os grevistas incendiaram A casa do capataz

BELO HORIZONTE — (IP) — A despeito da repressão policial, prossegue firme a greve dos operários da Empresa Brasileira de Construção, iniciada no dia 19 do corrente. Os operários, revoltados com as medidas de repressão e contra a intransigência patronal que chegou ao ponto de demitir os sumariamente do serviço, sem indenização, apesar de todas as suas propriedades e incendiaram a residência do chefe das obras, João Ramos.

Não dando ouvidos à tentativa divisionista de alguns elementos ministerialistas, que procuraram fazer cessar o movimento, os trabalhadores da Empresa Brasileira de Construção mostram-se resolutos a não devolverem as propriedades confiscadas, a menos que sejam satisfeitas todas as suas reivindicações, entre as quais estão: o pagamento dos salários atrasados, em dinheiro; pagamento das indenizações, incluindo aviso prévio e férias.

Os grevistas de Paredão contam com a inteira solidariedade dos trabalhadores da região do rio São Francisco, que também estão na insubmissão de paralisarem os trabalhos, em solidariedade aos seus companheiros da Empresa Brasileira de Construção.

PREÇO 1 Cruzeiro

ATRAVÉS DO MUNDO

MOSCÚ, 28 (IP). — Procedente de Varsóvia, chegou ontem a esta capital a delegação governamental soviética, da qual fazem parte V. Molotov, vice-Presidente do Conselho de Ministros e o Marechal Zuckov, que representou o Estado, as Forças Armadas, o povo soviético e o generalíssimo Stalin pessoalmente, nas festividades comemorativas do sétimo aniversário do resurgimento da Polónia.

APÓIO ÀS RESOLUÇÕES DO BUREAU DA PAZ

MOSCÚ, 28 (IP). — O Comité Soviético de Defesa da Paz já recebeu mais de 200 telegramas e cartas de vários pontos da União Soviética, assinados por operários, camponeses e intelectuais que apoiam calorosamente as resoluções aprovadas há poucos dias pelo Bureau do Conselho Mundial da Paz reunido em Helsinque. Essas resoluções foram amplamente divulgadas pela imprensa em todo o país soviético.

SANATÓRIO PARA VETÉREIS

LENINGRADO, 28 (IP). — Foi recentemente inaugurado um sanatório para operários veterinários na região de Sochi, no Mar Negro. Este estabelecimento, que tem uma capacidade normal, é destinado aos veterinários de toda a União Soviética que lá terão estagios de cura e repouso.

SOLIDARIEDADE AO POVO COREANO

BUDAPEST, 28 (IP). — Inaugurou-se recentemente nesta capital uma exposição de arte e documentos sobre a vida do povo coreano no passado e no presente, sobre a geografia daquele país e sobre o movimento internacional de solidariedade ao heróico povo que repete a agressão americana. Essa exposição, organizada sob os auspícios da Federação das Mulheres Democráticas da Hungria, é b o tema: "Autonomia da Coreia", visa angariar fundos para a luta por uma situação em que se encontrem milhares de crianças vítimas das monstruosas bombas e das populações que ainda agora estão sendo levadas a cabo pelas tropas imperialistas americanas.

INDÚSTRIA DE PRODUTOS SINTÉTICOS

VARSOVIA, 28 (IP). — Foi inaugurada recentemente em Breg a fábrica Rokita, de produtos químicos sintéticos. Esta fábrica já iniciou parcialmente a sua produção e quando estiver em plena actividade, produzirá...

TRAVESSIA DA MANCHA

CABO GRIZ NÓS, 28 (INS). — Nove nadadores, 8 egípcios e 2 britânicos, lutam hoje contra as tempestades da Mancha para atravessá-la na primeira tentativa em massa e é feita há um ano para cruzar a mão o mar que separa a Grã Bretanha da França.

AS MISSÕES AMERICANAS NA CHINA

LONDRES, 28 (INS). — A agência Tass num despacho de Pequim diz que o Ministro Chou En Lai deu instruções às igrejas cristãs, na China, para que rompam suas ligações com as missões patrocinadas pelos EE UU.

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

PARIS, 28 (IP) Notícias

man, discurso todo ele dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

Histerismo no Discurso Belicista de Truman

O presidente americano prometeu a os fabricantes de armamentos que, se houver paz na Coreia, procurará abrir outra frente de consumo de material bélico em alguma parte do mundo — Violento contraste entre as palavras do dirigente de Wall Street e o discurso de Molotov em Varsóvia



Truman, camelo da guerra.

PARIS, 28 (IP) Notícias. — O discurso de Truman, dirigido aos interessados no grande negócio de armamentos que estão alarmados com as

Por um Pacto de Paz

A campanha de coleta de assinaturas ao Apelo por um Pacto de Paz entrou num ritmo mais acelerado. Isso demonstra de um lado que os partidários da Paz estão utilizando melhores métodos no seu trabalho de esclarecimento do povo, e de outro que as grandes e profundas camadas da população sentem e compreendem com mais clareza o problema da guerra e da Paz e os perigos que as ameaçam.

Neste mês que se aproxima do seu término as mulheres em todos os Estados do país, preparando-se para a realização de suas Convenções anuais, colocaram a defesa da Paz, como primeiro ponto dos temários organizados para essas conclaves. E foi sob a bandeira erguida em praça pública pela heróica partidária da Paz, Elisa Branco, que realizaram os seus trabalhos de organização e divulgação desses congressos. As delegadas eleitas pela Convenção Nacional da Federação de Mulheres do Brasil um total de mais de 50.000 assinaturas ao Apelo do Conselho Mundial da Paz, coletadas nesta capital no decorrer da preparação do seu conclave. Essa experiência vem provar que as mulheres, organizadas em suas associações, representam grande força ativa nessa grandiosa campanha.

45.000 BAHIANOS JA' ASSINARAM O APELO

rapidamente para a vitória.

MILHOES DE ASSINATURAS JA' RECOLHIDAS

Um total de mais 343.000.000 de pessoas em quase todos os países do mundo já assinaram o Apelo por um Pacto de Paz. Na Albânia já foram coletadas 555.885 assinaturas. Na Bulgária 3.700.000. Na Tchecoslováquia mais de 9 milhões.

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

perspectivas de paz na Coreia

Truman repetiu as cantativas e ridículas histórias de ameaça da União Soviética contra os Estados Unidos prometendo que, se houver paz na Coreia, será criado outro foco de guerra em alguma outra parte do mundo. Insinuou também que as atuais negociações na Coreia podem não conduzir a paz e, nesse caso, continuaria a ser gasto material de guerra na península asiática. Referiu-se também Truman a um perigo que se abre aos povos de que, a seu ver, existiria na Manchúria. Com essa referência Truman pretendia evidentemente justificar o tratado de paz que os Estados Unidos pretendem firmar com o Japão através do qual será incentivado o rearmamento desse país e o resurgimento da casta guerreira dos generais fascistas nipônicos.

Tudo o discurso de Truman versou sobre as perspectivas de guerra para a humanidade. Deixa-se nesta capital que tal discurso contrasta violentamente com o que foi recentemente pronunciado por Molotov em Varsóvia. O vice-presidente do Conselho de Ministros da URSS falou em paz, nas grandes perspectivas que se abrem aos povos de todo o mundo pelas negociações de Kaesong que poderiam conduzir a um pacto de paz entre as cinco grandes potências, pacto esse reclamado por amplas massas do mundo inteiro.

REPAREM O PETRÓLEO IRANIANO

LONDRES, 28 (INS). — Chegou a Londres o enviado especial do presidente Truman, Averell Harriman, que viajou em companhia do embaixador inglês no Irão, Sir Francis Shephard.

Harriman veio de Teerã a fim de conferenciar com o governo britânico e encontrar uma solução para o caso petrolífero anglo-iraniano.

Ajude a Imprensa Popular

rapidamente para a vitória.

MILHOES DE ASSINATURAS JA' RECOLHIDAS

Um total de mais 343.000.000 de pessoas em quase todos os países do mundo já assinaram o Apelo por um Pacto de Paz. Na Albânia já foram coletadas 555.885 assinaturas. Na Bulgária 3.700.000. Na Tchecoslováquia mais de 9 milhões.

Ladrões de Petróleo Insultam o Brasil

No momento mesmo em que se encontram no Brasil diversos ladrões de petróleo — entre os quais o gangster David Rockefeller, que há dois dias foi recebido em palácio pelo Sr. Getúlio Vargas — a imprensa americana reflete o maior cinismo a nova ofensiva dos imperialistas para abocanharem nosso ouro negro. Em seu último número a revista "Time", órgão informativo das tristes de Wall Street, publica uma matéria intitulada "Abaixo o medo", referindo-se aos medos que têm os brasileiros de entregar o petróleo à Standard Oil — e, citando o reptil Assis Chateaubriand, qualifica como "estupidez xenofóbica" a defesa do nosso ouro negro.

Essa revoltante nota do "Time" mostra a que ponto chegaram a desfaçatez e a arrogância dos imperialistas. Ela constitui, efetivamente, um insulto a milhões de patriotas brasileiros que não querem ver as riquezas do país nas garras dos tristes estrangeiros. E é particularmente, um insulto a todos aqueles que já se manifestaram diretamente pela nacionalização do petróleo, como numerosas Assembleias Legislativas e Câmaras Municipais, altas patentes e inúmeros elementos democráticos de nossas forças armadas, dirigentes políticos de várias tendências, associações populares e democráticas, etc.

Toda a matéria do "Time" é feita em torno de um artigo do nansenbundo Chateaubriand, publicado há muito

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

tempo atrás. Assim se verifica como opera a propaganda dos tristes. Primeiro encomenda o artigo ao repagente estrangeiro, em troca de um punhado de dólares, em seguida o transcreve e comenta nos Estados Unidos, a fim de dar a impressão de que os brasileiros "sensatos" são pela entrega do petróleo.

Depois de citar palavras do vende-pátria, Chateaubriand, a revista resume a sua solução da seguinte maneira: obter bom "royalty" pelo petróleo e deixar que estrangeiros o retirem do solo ("let foreigners get the oil out of the ground"). E termina citando uma frase estúpida do escritor, segundo a qual os brasileiros dizem que o petróleo é nosso, também poderiam dizer que o café é nosso, sem no entanto poderem consumir todo o seu café.

O tom e o título insultuosos dessa nota mostram como cresce o perigo que ameaça o nosso petróleo. Os imperialistas já falam como donos da casa. Para isso servem-se de lacaios e traidores como Chateaubriand. Mas o povo está cada vez mais alertado pelo que se passa no Irã, sabendo mobilizar-se para impedir que os milíardários da Standard Oil abocanhem uma das maiores riquezas de nossa pátria.

MENTIRAM OS GENERAIS DO PENTAGONO

TOQUIO, 28 (Por. Por Robert Schake, do INS) —

Os correspondentes de guerra na Coreia receberam a informação de que a ofensiva aliada foi suspensa duas semanas antes que o delegado russo, Jacob Malik fizesse sua oferta de tregua.

Por conseguinte, os fatos parecem não confirmar a declaração feita em Washington pelo Pentágono no sentido de que o ataque aliado foi suspenso somente devido à proposta de Malik e quando os exércitos comunistas estavam batidos e derrotados.

A declaração em questão, subsequentemente desautorizada pelo Departamento de Defesa americano, afirmava que as nações unidas aceleraram a proposta de Malik e "concluíram sua ofensiva" na Coreia do norte.

Hoje, no entanto, os correspondentes salientaram que o general James Fleet anunciou antes que Malik formulasse a sua sugestão que sua intensificação era conter as forças sob seu comando numa linha defensiva ao norte do paralelo dos 38 graus.

Naquela ocasião, Van Fleet também afirmou desmentar durante a desescalada durante a estação de chuva pois nesse período o equipamento moderno é menos eficiente.

Van Fleet negou que estivesse detendo o avanço de suas forças por questões políticas.

CONTINUAM OS ATAQUES AÉREOS

Q. G. do 8.º EXERCITO AMERICANO, 28 (INS). — A aviação americana, voltou a atacar a Coreia do Norte, bombardeando com intensidade um comboio composto de 400 veículos que se encontrava perto de Kumsong.

Apesar do intenso fogo antiaéreo, 1/3 do comboio foi destruído.

Ajude a Imprensa Popular

rapidamente para a vitória.

MILHOES DE ASSINATURAS JA' RECOLHIDAS

Um total de mais 343.000.000 de pessoas em quase todos os países do mundo já assinaram o Apelo por um Pacto de Paz. Na Albânia já foram coletadas 555.885 assinaturas. Na Bulgária 3.700.000. Na Tchecoslováquia mais de 9 milhões.

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

— Não vemos motivo para o governo brasileiro enviar a nossa juventude para os matadouros da Coreia. Não temos nada lá, se forem mandados para defender os capitais dos banqueiros ianques,

ou não o envio de soldados e marinheiros para a Coreia, o casal respondeu:

MARSHALL E A GUERRA

Continuação da 1.ª página

Armadamento chocando com a realidade do povo dos Estados Unidos ante as propostas de paz de Marshall. A declaração de um alto representante soviético, de que Marshall, afetou seriamente o nosso programa de defesa.

A seguir, perguntando sobre os efeitos da perspectiva de paz na Coréia, Marshall tornou-se muito sério e para encerrar a conversa disse: «Há mais ruídos do que munição para nos prepararmos».

As notícias de que tratam Marshall, a sensibilidade do povo americano ante a proposta de Marshall e o seu descontentamento com o programa de defesa.

ROUPO — Luiz Leite, residente na Av. Atlântica 15, quis-se a polícia de que indícios assustaram sua residência, roubando vários objetos no valor de Cr\$ 20.000,00.

APROPRIACÃO INDEBIDA — O sr. Hevan Azevedo Muniz, estabelecido à Av. Presidente Vargas, 1290, queixou-se à polícia de que o industrial Armando Moreira, estabelecido na rua Venâncio 75, apropriou-se indevidamente de mercadorias de sua propriedade, constante de perfumes e sabões, no valor de Cr\$ 90.000,00.

AGRESSÃO A NAVALIA — Maria das Dores, com 30 anos de idade, residente à rua Conde, 211, Marçal Hermes, às primeiras

horas da madrugada do ontem foi interceptada por um fuzileiro naval que tentou roubar sua carteira de dinheiro. Tendo a vítima pedido socorro, o fuzileiro golpeou a navalha, na face, evadindo-se em seguida. Foi medicada no H. P. S.

LUTO POR CAUSA DA MULHER — José do Nascimento, operário, solteiro, com 25 anos de idade, residente à Av. Niemeyer, 141, queixou-se à polícia de que Gerardo Paulo Ferreira, de 30 anos de idade,

antigo, residente na mesma avenida, agredido a socos, tentando arrancar de sua esposa a mulher que o acompanhava, de nome Cláudia Machado de Almeida, preta, de 20 anos de idade. Durante a luta Gerardo sacou de uma faca e prostou José do Nascimento por terra. O agressor foi preso em flagrante.

PRINCÍPIO DE INCENDIO — Na Lagoa, Espírito Brasileiro, na rua Uruguiana, 141, às primeiras horas da manhã de ontem, rompeu um incen-



Em Copacabana também há disso. O sufício da falta d'água atingiu igualmente os moradores dos cortiços e dos morros e os grandes apartamentos de luxo.

Terrenos a Prestações
IMOBILIARIA ALCANTARA LTDA.
— Local servido de bonde e ônibus —
Alcantara São Gonçalo Ltda.
Tratar: no local, com o sr. Celso Eduardo de Souza, à rua Pio Borges, 696-A — São Gonçalo ou à rua México, 45 — 12.º andar — T. 32-7838

Vá sem demora aproveitar os preços especiais —
Na Camisaria PAZ
Blusões — Camisas — Calças — Malhas para frio.
R. Visé do Rio Branco, 16 (em frente à Lavradio)

DR. IRUN SANT'ANNA
Clínica Médica Consultório
Rua S. Pedro, 28 — NITERÓI —
3.ª, 5.ª e 6.ª e Sábados Das 9 às 11 horas

Organiza uma comissão pela volta dos 2.000 marinheiros brasileiros que se acham nos Estados Unidos, e dirige-se ao Movimento Carioca pela Paz e contra as Armas Atômicas (Rua Sete de Setembro n.º 3, sala 801).

CALÇADOS CINTRA
Sob medida
Avenida Gomes Freire, 275, (antigo 35) — Rua do Rezende, 66-B. Em frente ao Hotel Men de Sá

ARTIGOS FINOS PARA HOMENS — CAMA — E MESA —
Fábrica própria Vendas a varejo
RUA DA CARIOCA, 87
Junto à Praça Tiradentes

CASEMIRAS — LINHOS — TROPICAIS
Não compre sem examinar os nossos preços.
132 — ALFANDEGA — 132
(Próximo à rua Uruguiana)
Casimira de pura lã... corte c2m,80 Cr\$ 308,00
Casimira azul marinho, fio inglês... corte c2m,80 Cr\$ 560,00
Gabardine, fio inglês... corte c2m,80 Cr\$ 700,00
Casimira inglesa, em 4 cores (saldio)... corte c2m,80 Cr\$ 700,00
Linho... corte c2mts. Cr\$ 350,00
Tropical, fio inglês... corte c2mts. Cr\$ 450,00
Tropical inglês... corte c2mts. Cr\$ 750,00

Dr. Milton Lobato
TUBERCULOSE — CLÍNICA GERAL
Rua Alvaro Alvim, 31 - S. 501 (Cinelandia)
Diariamente das 14 às 18 horas
(Exceto aos sábados)
Consultas populares: 2as, 4as, e 6as-feiras — das 9 às 11 horas —

LABORATÓRIO SYDNEY REZENDE
EXAMES de sangue, urina, escarro, etc. Função hepática e exame do fígado. Diagnóstico precoce da gravidez (Cremona, do Zerkow ou Manini).
Avenida Almirante Barroso, n.º 2 (Tubérculo da Baiana) — 1.º andar — Sala 403 — Telefone: 42-8888.
Diariamente das 8 às 18 horas. Aos sábados até 15 horas.

TIC-TAC total!
ONSERTOS RÁPIDOS E GARANTIDOS, VENDA DE CALÇADOS DE QUALIDADE A PREÇOS POPULARES!
PRÉLDA DA INDEPENDÊNCIA, 31, LOJA E F. AND. TEL. 42-7411

A Fome Entra em Todos os Lares

O custo da vida aumenta de dia para dia, vertiginosamente — Diminui o consumo porque o povo não tem mais dinheiro para comprar — Um povo de famintos e o governo manda exportar os principais gêneros alimentícios

Antigamente podia-se comprar um pão por uma vitela ou uma dúzia de bananas por meio pataco. Mas hoje já há muito tempo, a maioria das pessoas não consegue comprar nem um pão por meio pataco. Não há mais dinheiro para comprar nem um pão por meio pataco. Não há mais dinheiro para comprar nem um pão por meio pataco.

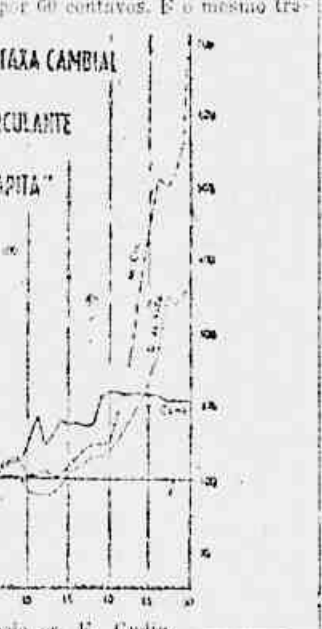


Gráfico organizado pelo sr. E. Gudin.

De Boletim Estatístico do IBGE n.º 24-1951

Correspondente à diminuição do consumo. O baixo poder de compra do povo não importa mais as importações. Como ninguém pode viver sem feijão ou arroz e obrigado a diminuir as compras. Uma família que até recentemente consumia um quilo de carne por dia é forçada a comprar meio quilo de carne em dois dias, quando não compra. Não são raras as famílias que comem carne uma vez na semana, enquanto outras nem isso. De fato, a dieta de 30 ou 40 cruzeiros não pode fazer frente ao preço da carne, que é de 20 cruzeiros por quilo, e de 12 ou 14 para os ossos e peixe. A diminuição do consumo é fato patente. Há mais ou menos 10 anos que o consumo de leite no Distrito Federal permaneceu o mesmo. No entanto, nesse tempo, a população aumentou para cerca de 1 milhão. Significa isso que o povo bebe menos leite. Conforme os dados existentes, a dieta diária do leite consumido por pessoa no Distrito Federal é de apenas meio litro.

A diminuição do consumo de alimentos, além de fazer preços exorbitantes, tem outras consequências. Todas estas podem ser resumidas nas seguintes palavras: a diminuição dos alimentos produzidos, a diminuição da produção e a diminuição da exportação. Alguns gêneros alimentícios, como a carne, não têm volume nas vendas, mas nem por isso o povo destrói de maior quantidade. Os interesses todos fazem para evitar para o exterior a maior parte da safra. Ainda agora vemos politicamente, aprofundando essa política, que para o povo significasse a diminuição da produção e a diminuição da exportação. Alguns gêneros alimentícios, como a carne, não têm volume nas vendas, mas nem por isso o povo destrói de maior quantidade. Os interesses todos fazem para evitar para o exterior a maior parte da safra. Ainda agora vemos politicamente, aprofundando essa política, que para o povo significasse a diminuição da produção e a diminuição da exportação.

MAIS DE MIL... no sr. João Carlos Vital, em matéria de despesas. NAO SAIRIA DAQUI! Todas essas brechaduras, porém, não fazem valer a voz dos moradores do bairro. Todos sabem que é para o governo exportar todos as famílias pobres das favelas. E depois de todos esses criminosos propósitos são utilizados para carne de canhão nas guerras. Dr. Alcira da Silva Costa, que mora no local há vários anos por exemplo, declarou a nossa reportagem:

Dei três filhos à pátria. Defenderei o Brasil na batalha. Disse que eles eram heróis e agora eu não tenho dinheiro para viver entre quatro paredes de tubões. E já meus filhos de novo para a guerra, que eu não sei onde é. Pra morrer nos campos de batalha, mas quando o braço derribar os barões da gente, aí a pátria não existe. Não é não, não dá. Se quando tiver em condições de fazer outro barão num lugar onde esteja segura.

CONGRESSO DE MULHERES (Continuação da 1.ª pag.)

ao serem divulgadas, as ameaças feitas pelo delegado Ribeiro da Cruz, representante do secretário de segurança, Elpidio Real, à sra. Branca Fialho, de que mandaria dissolver o Congresso à base de seu nome fosse pronunciada a palavra PAZ. Declarou ainda esse famigerado espancador de presos, que mandaria filmar os trabalhos do conclave, gravar discos dos discursos, levar profetisas, como estava sendo gravada aquela sua palestra com a presidente da FMB.

A sra. Branca Fialho, na ocasião, e pela imprensa, afirmou que o Congresso seria realizado a despeito das ameaças e do clima de insegurança criado pelo governo do sr. Lucas Góes, recordando na ocasião a palavra empenhada pelo próprio governador do Estado e seu secretário de Segurança, de que o mesmo seria cedido de todas as garantias.

SAO PAULO, 28 (Pelo telefone) — A propósito da ameaça política que paira sobre o 1.º Congresso da Federação das Mulheres do Brasil, a reportagem do matutino HOJE ouviu o veraz José Cláudio do PED, que lá dera o seu apoio ao conclave.

— Muito me admira — disse o parlamentar — de que a polícia de São Paulo afirme ser o Congresso de «fins subversivos», pois o próprio

QUASE DESTRUÍDA

IGNORAM A CAUSA

Quem por nossa reportagem os diretores da empresa declararam ignorar as causas do sinistro.

DETIDOS OS VIGIAS E O PORTEIRO

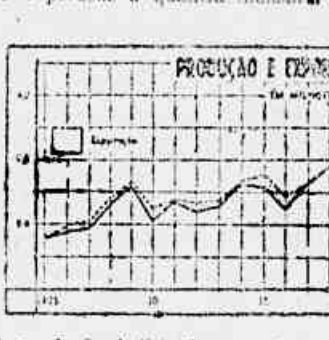
O condutor Jorge Santos, de serviço no 18.º Distrito Policial, compareceu ao local do sinistro, tomando as providências que lhe cabiam. Por sua ordem, foram detidos para esclarecimentos o porteiro da fábrica, Aurelio Pereira, que foi quem deu o alarme do fogo, e os dois vigias Cristóvão Rodrigues Valadares e Laurindo Pinto de Oliveira. Também esteve no local o delegado Milton Leão, titular do 19.º Distrito, que determinou a abertura de inquérito para conhecimento das causas do sinistro.

de quatro mil e quinhentos cruzeiros para as despesas, o governo estabelece no Rio o salário mínimo de Cr\$ 1.200,00. O que hoje nem dá nem para pagar o aluguel da casa.

POLÍTICA DE TUBARÕES

O governo nada mais faz do que proteger as manobras dos tubarões. Deixa e deixa do povo a mercê dos exploradores. Uma saca de arroz que custa no Goiás 30 cruzeiros (50 centavos o quilo) é vendida no porto por Cr\$ 350,00. Os intermediários levam nada menos do que 350 cruzeiros em saca. Da mesma forma acontece com o milho. O custo de custo de um quilo não excede a 1 cruzeiro, mas no varejo custa Cr\$ 1,20. Num boi os intermediários ganham mais de 1.500 cruzeiros. Um quilo de mandioca, que leva de matéria prima Cr\$ 7,00 é vendida clinicamente por Cr\$ 16,00.

Esta situação está levando a fome à multidão das favelas. O brasileiro é um povo que vive permanentemente com fome. E quando as estatísticas consignam para uma família média de 5 pessoas a quantia mensal



A produção é dirigida com vistas à exportação. Os técnicos consideram tudo como excedente. Enquanto o povo paga Cr\$ 4,10 por um quilo, a exportação é feita na base de 2 e Cr\$ 2,50.

CONGRESSO DE MULHERES

presidente da República, em todos os seus discursos, reclama contra o alto custo de vida, dizendo-se «prisioneiro dos tubarões». E afirma que precisa ser libertado pelo povo. Sendo o combate a este ponto um dos temas principais do Congresso não podemos deixar de apoiá-lo.

Reportando-se ao primeiro ponto do tenário, a paz, acrescentou:

— Não encontrei até agora uma única opinião que divergisse da batalha da paz. O Congresso das Mulheres vem apenas intensificar uma campanha que não é apenas das congressistas mas do povo em geral.

NOTA DE PROTESTO DA F. M. B.

SAO PAULO, 28 (Do correspondente) — É o seguinte o texto da nota de protesto da Federação de Mulheres do Brasil, em face das notas distribuídas pelo DOPS:

«A.F.M.B., apoiada nos preceitos constitucionais que garantem a liberdade de reunião e de livre manifestação do pensamento, protesta contra o clima de insegurança que se procura criar através de notícias de jornais e ameaças da polícia local.

O Congresso se realiza de acordo com as leis do país. Para participar do Congresso foi convidado o governador do Estado, o sr. Lucas Góes, e a Federação declara que conta com a Exclia. aceita a fim de garantir a realização do conclave, ameaçado pela polícia.

Assim é Copacabana, um bairro que se acredita grandioso, prodígio em contrastes. O terraço arruinado e o chafariz de águas cristalinas. Exibe apartamentos luxuosos e cortiços de madeira, cobertos por telhas de latas. As torres dos apartamentos, as bicas das favelas, estão raras. Os operários que trabalham em obras de construção aquecem-se com os fogos de madeira, nas ruas das favelas. Existem os cortiços luminosos, a luz fraca dos morros, explorada em fendas muito altas por elementos inescrupulosos. As avenidas asfaltadas que preocupam a Prefeitura e os comitês de bairro, transitam nos dias de chuva.

Em Copacabana a paisagem se confunde. E se misturam as dificuldades de hoje, que atingem os limites da imaginação. Os moradores atravessam a difíceis ruas dos apartamentos se refugiam às casas de comedores e de festas. Nas diversas escalas, temos ali todos os problemas do carvão, flagrante de uma época a ser lembrada como da mais triste e revoltante de nossa história.

Flagrantes de Copacabana

Um bairro de contrastes, onde a paisagem se confunde — A vida nos apartamentos, preços e filas — Miséria dos morros — Exploração e luxo no artigo do dia — Problemas em toda escala

No tempo de Noel Rosa, cantava-se Vila Isabel, uma cidade independente. Os anos passaram. Vieram prefeitos sucessivos, que se encarregaram de agravar os problemas dos bairros com as obras de fachada, em suas administrações carnavalescas. O povo cansou-se das reclamações sempre esquecidas, tirando-se a política das festas civis, inaugurações e micareti. Hoje os bairros da cidade amaldiçoam-se progressivamente, vivem de esmolas, dádivas municipais que escusam um benefício de algum jardim, nova alameda traçada em frente às praças. E a vida das pequenas cidades cantadas no

sanha extingue-se lentamente, morre entre as declarações oficiais, que não escondem o crime do governo.

CONTRASTES

Há exceções, é claro. São alguns bairros de zona sul, agraciados com certos favores, que florescem apesar das condições desfavoráveis. Não dependem dos mercadores, as feiras livres multiplicam-se, recebem atenção especial. E o caso de Copacabana. Cerca de 200.000 pessoas habitam seus edifícios e morros. E apesar da paisagem, aparente, vivem como todos os cariocas, enfrentando os mesmos problemas. Existem os nove cinemas do bairro, as bolcheias surgem como os cogumelos, mas continuam as filas da carne e a falta de água. Os aquecedores da «Clara» iluminam a praça-neon exigem que as donas de casa levantem-se às quatro da madrugada, e as placas azuis dos edifícios trazem o mesmo apelo do subúrbio.

Os contrastes são flagrantes, no bairro tantas vezes batizado com nomes sonoros pelos cronistas romanos da cidade. A proximidade do mar escondido por trás dos blocos de concreto os morros da Babilônia e Cantagalo, sua miséria e promiscuidade. Nas construções em andamento estão os operários que comem, vestem, dormem e sustentam famílias com vinte e quatro cruzeiros diários. A prostituição e a mendicância estão presentes nas ruas. E a infância abandonada, os pequenos vendedores e engraxates, dormem nas calçadas.

PAISAGEM

Entretanto, Copacabana é ainda a reserva estética da cidade para impressionar o visitante. O prefeito se esforça, refoça as arborizações, praças e asfalto. A praia se ilumina de resto e as arduas dificuldades respiram. Os turistas não ficarão decepcionados. E para isso contribuem diversos fatores estranhos à vontade da Prefeitura. Além das vantagens naturais, temos ainda os efeitos da importação: as floristas elegantes, os bazares metálicos frequentados por jovens duvidosos, as bolcheias e hotéis aco-dinâmicos, onde americanos e gringos nacionais se embriagam e praticam o pugilismo.

Mas a paisagem humana do bairro é outra, diferente da que aparece nas ilustrações. Temos os gratinhos, na verdade, minoria reduzida. E uma grande massa que se comprime nos apartamentos, levando uma vida apertada, recorrendo ao ajuntamento. É a gente que sangra nas lavas absurdas, pagas em prestações, nos aluguéis esbofantes. E que não tem condução nem água, caeleja nas filas que variam as manhas.

A população de Copacabana é também os moradores do morro, que contam em alguns milhares. São os trabalhadores do Cantagalo, da Babilônia e de outras favelas, habitando casebres sob a a-

LUXO E PREÇOS

Com os cinemas, teatros e bolcheias, o bairro tem o seu comércio próprio. Desde as casas de aves até as lojas mais luxuosas. Aliás, praticamente em toda Copacabana se vê o luxo das instalações. E os pobres moradores, debaixo dos últimos alqueires, vários negócios indisponíveis.

Um exemplo é o caso de mercadorias. Como acontece em toda a cidade, o construtor da Prefeitura não atende às necessidades do bairro. Em consequência, aparecem outros, de construção moderna, de preços mais modernos ainda. Pertencem ao tipo «Puga», que explora o ramo e os compradores, e consegue lucros inacreditáveis na casa da rua Siqueira Campos.

Nas próprias feiras livres o comércio negro é mais desenfreado. O comércio é a lenda, aprendem-se Copacabana como bairro de gente rica, e seus moradores pagam o resultado dessa propaganda. Ficticiamente não existe. Tudo se reduz à prisão de alguns vendedores, naturalmente os pequenos, que não têm licença e fazem concorrência à margem da lei. E a exploração continua, mais ou menos acentuada na casa da Tijoca, Rio Comprido ou no subúrbio.

ESCALA DE PROBLEMAS

Assim é Copacabana, um bairro que se acredita grandioso, prodígio em contrastes. O terraço arruinado e o chafariz de águas cristalinas. Exibe apartamentos luxuosos e cortiços de madeira, cobertos por telhas de latas. As torres dos apartamentos, as bicas das favelas, estão raras. Os operários que trabalham em obras de construção aquecem-se com os fogos de madeira, nas ruas das favelas. Existem os cortiços luminosos, a luz fraca dos morros, explorada em fendas muito altas por elementos inescrupulosos. As avenidas asfaltadas que preocupam a Prefeitura e os comitês de bairro, transitam nos dias de chuva.

Em Copacabana a paisagem se confunde. E se misturam as dificuldades de hoje, que atingem os limites da imaginação. Os moradores atravessam a difíceis ruas dos apartamentos se refugiam às casas de comedores e de festas. Nas diversas escalas, temos ali todos os problemas do carvão, flagrante de uma época a ser lembrada como da mais triste e revoltante de nossa história.

IGNACIA FILMES apresenta
HOSPEDA NOITE
de IRACEMA DE BRITO
CARLOS COTRIM
NEWTON COUTO
EDMUNDO MAIA
Gêmeas no sangue adversárias no AMOR!
BREVE MAURICE CHEVALIER em "O REI!"

AS MINAS DO REI SALOMÃO
DEBORAH KERR
STEWART GRANGER
RICHARD CARSON
IMPACTO IMANO
FILMADORA AFRICA EM TECHNICOLOR
HOJE

VARGAS NEGOU ANISTIA AOS GREVISTAS

O PRESIDENTE DA REPÚBLICA MANDOU ARQUIVAR O PROCESSO EM QUE UBIRAJARA F. DIAS E OUTROS SERVIDORES DA LEOPOLDINA PEDIAM FOSSE CONCEDIDA A ANISTIA AOS SEUS COMPANHEIROS PROCESSADOS OU CONDENADOS POR MOTIVO DE GREVE.

Reunir-se-ão Amanhã os Empregados Em Hoteis, Restaurantes e Similares

SOLIDARIEDADE

M. C.

Encontram-se na iminência de serem postos na rua e entregues à polícia 8 trabalhadores da construção civil, em atividade nas obras situadas à rua Baldraco, em Caxambi. O crime praticado por esses operários foi o de lutarem por melhores condições de trabalho e usarem de um direito garantido na Constituição para que suas reivindicações fossem atendidas. A firma responsável pela construção daquele local quer responsabilizar os trabalhadores pelas denúncias feitas por este jornal sobre as péssimas condições de trabalho a que estão submetidos seus empregados. Desafortunadamente, os patrões ameaçam os operários, todos eles separados, de demissão caso não deixem o autor das denúncias feitas contra a firma construtora. Até do suborno os empregadores já lançaram mão, mas nada conseguiram. Ameaçam agora com a polícia para alcançar seus objetivos. Sabemos de que são capazes os patrões e a polícia quando se trata de sufocar qualquer campanha reivindicatória dos trabalhadores. Por isso torna-se necessária e imediata a solidariedade dos trabalhadores da construção civil a esses seus companheiros da firma F.P. Parkson.

Não aceso de fúria os donos da empresa deixaram bem claro sua concepção a respeito dos trabalhadores. E' preciso mostrar a esse senhor Parkson que trabalhador não é cachorro, que tem direitos e é um ser humano. A luta por suas reivindicações já foi iniciada e a paralisação dos trabalhos enche de indignação os donos da firma. São poucos os trabalhadores, mas demonstram coragem porque estão conscientes de que acima da ganância de meia dúzia de exploradores estão os seus interesses. E é por serem somente oito que a solidariedade e o apoio dos trabalhadores da construção civil a esses operários deve ser urgente. As reivindicações levantadas por eles devem ser conquistadas e o movimento levado até o fim. E' um dever que cabe à corporação e a qualquer preço deve ser cumprido.

TRATAMENTO DO CASAL ESTERIL
MOLESTIAS DE SENHORAS — OPERAÇÕES
DR. CAMPOS DA PAZ FILHO
— GINECOLOGISTA —
— Caixa de Pensões da Light —
(Laureado pela Academia de Medicina)
Ed. Carioca — Sala 218 — Tels. 42-7550 e 38-5656

IMPORTANTES DECISÕES SERÃO TOMADAS — A LUTA POR AUMENTO DE SALÁRIOS, 8 HORAS DE SERVIÇO E POSSE DA DIRETORIA ELEITA, OS PONTOS A SEREM DEBATIDOS — FALAM-NOS OS EMPREGADOS NO RESTAURANTE DA A. B. I.

A Comissão Sindical dos Empregados em Hoteis e Restaurantes, eleita em assembléia geral, vem lutando por todos os meios em defesa dos interesses reivindicados da corporação. E' agora, mesmo, tendo em vista a negativa dos interventores, que impediu uma reunião em sua sede sindical, está convocando um importante encontro com todos os empregados em hotéis e restaurantes, para amanhã, às 15 horas, à Avenida Rio Branco, 173, 2.º andar.

IMPORTANTE ACONTECIMENTO

Tendo em vista a oportunidade de que se reveste essa convocação da C.S.E.H.R., nossa reportagem procurou ouvir os empregados do restaurante da Associação Brasileira de Imprensa. Inicialmente, tivemos as seguintes declarações do garçon Israel Alves Ferreira:

— «A nossa reunião de amanhã, é realmente um grande e importante acontecimento para a luta por nossas reivindicações para que possamos recuperar o nosso Sindicato e para que consigamos empregar a diretoria que elegemos em maravilhoso pleito. Além disso, será um marco de fundamental importância na batalha que travamos pela mais completa liberdade sindical, pelo desmascaramento definitivo de todos os patrões e uma demonstração prática de que a tão propagada sindicalização em massa, a presença de todos os trabalhadores em seus sindicatos, é um mito, simplesmente porque se fosse verdadeiro esse desejo, nós estaríamos lá dentro da sede lutando unitariamente por nossas reivindicações».

AUMENTO DE SALÁRIOS

Foram estas as palavras do Sr. Arthur Vaz:

— «Devemos nos unir em torno da Comissão Sindical e de nossa verdadeira diretoria e p'isso que somente dessa maneira poderemos reivindicar um aumento de salários digno e um horário realmente aceitável para a nossa corporação. Espero

comparar a nossa reunião de amanhã, que em virtude de sua importância, deverá contar com a presença de todos os garçons do Distrito Federal».

UNIAO ACIMA DE TUDO

O garçon Bernardino Iglesias, foi insisto:

— «Somente se nos organizarmos, levando em conta que a união deve ser colocada acima de tudo, poderemos lutar por aumento de salários e horas de trabalho e outras reivindicações. E' a união que nos dá o poder e a vitória. O Conselho Sindical e espero que os nossos melhores preparos para novas e importantes batalhas».

RECUPEREMOS O NOSSO SINDICATO

— «A liberdade sindical — disse — o Sr. Mariano Witkowsky — é um fator de primeira

mordial importância para o ilustre debate de nossos problemas. E' um absurdo o nosso sindicato estar sob intervenção ministerialista. Isto representa a anulação, na prática, da participação do governo para os sindicatos. O governo fala em sindicalização em massa e que os sindicatos pertencem aos trabalhadores. Pura demagogia. O que vemos é a intervenção camponesa. São os patrões nos impedindo de vivermos melhor e de frequentarmos a nossa sede. Portanto, penso que devemos nos organizar para expulsarmos de nossos órgãos representativos os patrões. E' o momento assim poderemos realizar alguma coisa em prol de nossos companheiros».

Deram também o seu apoio a reunião da Comissão Sindical a necessidade de uma luta

Compre a Crédito

Sem entrada e sem fiador. Pague em

10 meses

Rádio, Máquina de Costura,

Bicicleta, Fogão a Óleo

GALERIA DOS RÁDIOS

Av. Mem de Sá, 92

Tels. 22-5279 e 22-1135

Patrão Arbitrário e Cínico

A firma F. P. Parkson ameaça os trabalhadores com a polícia por lutarem contra as péssimas condições de trabalho — O cinismo dos patrões chegou ao ponto de querer subornar este jornal para delatar os operários

Em nossa edição do dia 25 último, noticiamos que os operários da Companhia Construtora F. P. Parkson, com escritórios montados à Avenida Graça Aranha, 19, quarto andar, se haviam declarado em greve, em sinal de protesto contra as miseráveis condições de trabalho a que são submetidos.

Ontem o telefone chamou e atendemos. Do outro lado do fio uma voz indagou:

— «E' da Imprensa Popular? Respondemos afirmativamente. Então a pessoa que falava se identificou:

— Quem está falando é o diretor da Companhia Construtora Parkson. Os senhores al publicaram uma reportagem sobre a minha empresa e eu queria um obséquio...

E entrou com o jogo. Não queria nada. Queríamos apenas que este jornal mandasse aos escritórios da empresa um redator que pudesse identificar o operário que nos prestaria as informações para a reportagem. E como fingissemos não compreender, o Sr. Parkson foi mais claro:

— Os senhores al devem compreender... Essa ajuda

que peço saber recompenso... Estava evidente o propósito de suborno. Mas tivemos paciência para suportar por mais tempo. Queríamos ver até onde chegaria a audácia e o descaramento do sr. Parkson:

— Chamel ao escritório os operários. Estão aqui ao meu lado — continuou. E negam que tenham dito qualquer coisa ao jornal. Eu sei que eles disseram. Esse jornal não mente, que eu sei. E se viesse alguém daí para dizer qual deles levou a informação, o jornal se livraria da responsabilidade...

Nossa paciência se esgotava. Mas ainda dessa vez nos limitamos a dizer que na verdade nenhum operário trouxera a notícia. Nossa própria reportagem conseguira apurar o fato noticiado.

— Os senhores não compreenderam — insistiu o sr. Parkson — Eu quero apenas tirar a responsabilidade do jornal. Eu sei que estes covardes e traidores al operários foram reclamar aí. Os senhores compreenderam...

Ainda contivemos a resposta merecida. E continuamos anotando o que o furioso patrão berrava do outro lado do fio:

... estes covardes não têm nada que anar falando. Não têm esse direito. Não dou essa confiança a trabalhador. E vou entregá-las agora mesmo à polícia... Não dou essa confiança a trabalhador, não admito...

Tentamos interrompê-lo. Inútil. O homem exasperado continuava deramando sua bile. Finalmente deu-nos uma folga. Então lhe explicamos: nosso jornal não se prestaria ao trabalho de delatar operários, que nos jornal resumia a responsabilidade pelo que publicara. E já nos dispunhamos a desligar o aparelho, quando o sr. Parkson retornou a palavra:

— Eu estou querendo um favor dos senhores e digo que não quero gratuitamente. Eu estou dizendo que é em benefício do jornal dos senhores e os senhores se recusam? Nesse caso vou também denunciar o jornal dos senhores à polícia...

Não podemos afirmar se o cinismo dos patrões não parece que ouviu, porque esbarrou ainda mais e desmandou em palavras. E se transcrevermos essa conversa telefonica com o sr. Parkson é para que os seus empregados tomem conhecimento do fato e possam melhor julgá-lo na hora precisa. Agora, que não flete a solidariedade dos trabalhadores da construção civil a esses companheiros ameaçados de represália e de violência por parte desse insolente patrão. E também não será nada de mal que guardem, o seu nome: Parkson.

POSSE IMEDIATA DA CHAPA INDEPENDENTE

Cada dia que passa mais se intensifica a campanha dos trabalhadores da Light pela posse da Diretoria eleita para o Sindicato e pelo reconhecimento da Comissão de Salários. O memorial que será enviado ao Presidente da República, exigindo essas duas reivindicações, já conta com centenas de assinaturas. Em todas as seções os trabalhadores assinam em massa esse documento e essa é mais uma forma de cobrar as promessas feitas pelo tirano do estado novo, na época eleitoral.

REGIME DE TERROR POLICIAL

Na 1.ª Seção da Carris, na Ponte dos Marinheiros, ouvimos cerca de duas dezenas de trabalhadores. Todos tinham denúncias a fazer e contra

Exigem os trabalhadores da 1.ª Seção da Light, na Ponte dos Marinheiros — Denúncias arbitrariedades praticadas pelos "tiras" da "Fiscalização Secreta" — Solidários os membros da Diretoria eleita

a companhia imperialista que aperta cada vez mais o regime de terror e perseguição. Um motoneiro mostrou seu cartão de pagamento: havia sido descontado 34 cruzeiros de indenização por avarias causadas no estribo do bonde em que trabalhava. Um carro particular guiado por um burguês, avançou o sinal, chocando-se com o elétrico. Os fiscais secetas da Light, conhecidas pela denominação de "chapinhas", deram parte contra o motoneiro, acusando-o como responsável pelo ocorrido.

Várias outras denúncias foram feitas. Um minuto de atraso no serviço, por mais absurdo que isso pareça, resultou na seguinte punição: 3 dias de suspensão e perda das folgas remuneradas. Mas não é só. Os trabalhadores quando se insurgem contra a "elaboração do serviço" após o horário normal de 8 horas, são também punidos com 3 dias de desconto no salário.

SOLIDARIOS COM A NOVA DIRETORIA

Ao mesmo tempo que denunciavam essa situação insuportável, os trabalhadores frizavam também o seu desejo de reconquistar, o quanto antes possível, o Sindicato, para dar posse a diretoria que elegeram, presidida pelo vereador Elizeu Alves de Oliveira. Isso porque estão conscientes que essa é a melhor maneira de impulsionar suas lutas contra essas criminosas arbitrariedades praticadas pela empresa, com convicção do governo.

Um motoneiro interrogado se preferia que o Sindicato continuasse nas mãos dos dirigentes impostos pelo Ministério de Vargas, interessado que está, em defender os interesses da Light à custa da fome e da miséria crescente dos trabalhadores.

Assim se pronunciaram os trabalhadores da 1.ª seção. Até mesmo aqueles que deixaram de votar na chapa eleita são de acordo que a mesma seja empossada. Se quem não entende assim é o ministro de Vargas, interessado que está, em defender os interesses da Light à custa da fome e da miséria crescente dos trabalhadores.

— Ora, isso nem se fala. Se elegemos o Elizeu é porque ele é quem merece nossa confiança. Está mais do que claro. Eu por exemplo estou disposto a colocar lá dentro a nova diretoria para não perder meu voto.

Um condutor reforçando as palavras do seu companheiro, afirmou categoricamente:

— O mesmo 'digo eu. Enquanto não botar a 'balça a portaria do meu Ministério não ficarei sossegado. E mesmo porque quero aumento e este só poderá vir se a nossa luta for dirigida por pessoas de confiança como os membros da nova diretoria. O salário que percebo não dá para comer, vestir e suprir as

necessidades de minha família. 100 por cento que viesse de aumento ainda não seria lá grande coisa.

Além dos potentes e modernos aviões, postos a serviço do povo, a URSS tem locomotivas aerodinâmicas iguais a que aparecem na fotografia. Os problemas de transporte na União Soviética são resolvidos de acordo com os interesses da população.



Além dos potentes e modernos aviões, postos a serviço do povo, a URSS tem locomotivas aerodinâmicas iguais a que aparecem na fotografia. Os problemas de transporte na União Soviética são resolvidos de acordo com os interesses da população.

Trabalho Grato e Feliz

(conclusão)

MOSCOU, (por Serguei Semkin) Assim, o meu salário mensal atinge a 3 mil rublos. Por outro lado, somente de gratificações de fim de ano, recebo mais de 2.500 rublos. Essas gratificações expressam o meu desvelo pela conservação da locomotiva sob minha responsabilidade e pela minha maestria na condução dos trens.

Com este salário minha família vive muito bem. No dia primeiro de março de 1950, como é do conhecimento

de todos, o governo soviético realizou uma rebaixa geral nos preços das coisas. Quer dizer que agora vivemos muito melhor. As economias que estamos fazendo com essa rebaixa, nos está permitindo gastar mais dinheiro com as nossas necessidades culturais. Aumentamos a nossa compra de livros, compramos um rádio de grande potência e vamos realizar uma série de gastos que não estão ao alcance de um operário que vive sob o regime capitalista.

Os homens soviéticos não

necessitam fazer gastos com remédios, médicos, etc. Quando estou enfermo recebo o meu salário integral e tenho tratamento grátis. E férias também. Tenho à minha disposição os serviços de nossa policlínica, médicos de grande experiência, sanatórios e casas de repouso mantidas pelo nosso sindicato e pelo Estado. Vou frequentemente aos banheiros e às montanhas.

Duas vidas — a de meu pai e a minha — são duas épocas distintas por seu caráter. Na Rússia dos tsares, onde o poder pertencia aos capitalistas os homens do trabalho não conheciam a felicidade. Viviam debaixo de uma exploração do homem pelo homem. Viviam com temor a aproxima-

ção da velhice. No Estado socialista soviético os operários não temem o futuro. Na URSS não há nem pode haver desemprego, não há nem pode haver uma velhice desgraçada. O próprio povo é o dono de seu futuro, e cria com suas próprias mãos. Na cabeça do país soviético há um governo autenticamente popular que trabalha para a felicidade e o bem estar dos operários e camponeses.

A nova rebaixa de preços dos comestíveis e artigos industriais é uma das muitas manifestações de solicitude do governo soviético e de seu chefe, o camarada Stálin, para com o povo e para com os trabalhadores.

Um jornalista, que se assina pelas iniciais L.A.B., pergunta: o empregado que ganha Cr\$ 415,00 por semana, tem direito ao repouso remunerado, mesmo que as semanas sejam sempre pagas no último dia de cada mês?

RESPOSTA. — A nosso ver, o empregado que ganha por semana, ainda que os respectivos pagamentos só sejam efetuados ao fim do mês, é samanalista, pelo que tem direito a remuneração dos domingos e feriados civis e religiosos. Mas, tantos são os absurdos cometidos pelos Tribunais trabalhistas na aplicação da Lei 606, que não seria de admirar que praticassem mais uma injustiça retirando as vantagens do repouso remunerado aos empregados enquadrados na situação exposta acima.

LEGISLAÇÃO DO TRABALHO

Dr. B. Calheiros Bomfim

SABINO GARCIA. — Quer saber se o empregador pode demitir o empregado que conte oito anos de casa, sem que o mesmo tenha dado qualquer motivo para isso.

RESPOSTA. — Ao empregador é facultado, em qualquer tempo, dispensar os serviços do empregado que conte menos de dez anos de serviços, uma vez que lhe pague as indenizações estabelecidas para a demissão sem justa causa. Nada obriga a empresa a explicar ao empregado os motivos da rescisão de seu contrato de trabalho, se lhe pague as vantagens legais. Pode estar errado, mas é a lei.

Um jornalista, que se assina pelas iniciais L.A.B., pergunta: o empregado que ganha Cr\$ 415,00 por semana, tem direito ao repouso remunerado, mesmo que as semanas sejam sempre pagas no último dia de cada mês?

RESPOSTA. — A nosso ver, o empregado que ganha por semana, ainda que os respectivos pagamentos só sejam efetuados ao fim do mês, é samanalista, pelo que tem direito a remuneração dos domingos e feriados civis e religiosos. Mas, tantos são os absurdos cometidos pelos Tribunais trabalhistas na aplicação da Lei 606, que não seria de admirar que praticassem mais uma injustiça retirando as vantagens do repouso remunerado aos empregados enquadrados na situação exposta acima.

PREVIDENCIA SOCIAL

Alberto Carmo

(Continuação)

b) Se marido e mulher são associados, e ambos já têm as doze contribuições ou mais, o que tiver maior ordenado deve ser o preferencial e pode ter mais um aumento proporcional ao da menor salário. Isso porque, às vezes, o ordenado de um só não é suficiente para a aquisição ou construção de uma casa, mesmo tendo o maior. Então pode-se juntar os 25% do menor e conseguir-se um empréstimo maior. Cremos ter explicado bem. No entanto, caso haja dúvida, volte, que teremos prazer em responder mais detalhadamente.

5.º) Para que um associado tenha direito a um empréstimo nas condições do item 4, basta que tenha 12 contribuições num único empregador. Explicamos melhor: é preciso ter pelo menos doze contribuições mensais descontadas de um único patrão. Doze meses na casa de um só.

Temos grande satisfação em poder responder a todos que, confiando em nós, nos procuram para se orientar a respeito de seus direitos. Portanto, não nos sentimos com o tempo roubado e sem ganho.

Em tempo, queremos lembrar-lhe uma coisa: qualquer associado do I.A.P.I., quando em período de gravidez próximo ao parto, estiver empregada e trabalhando, o patrão é obrigado a pagar-lhe durante o parto. Escreva para o nosso companheiro, Dr. Calheiros Bomfim, pois já se torna um assunto de leis trabalhistas, e não apenas de costumes.



NOTÍCIAS OPERÁRIAS

(Resenha Informativa da Agência Inter-Pressa e dos nossos correspondentes nas Fábricas)

Esteve reunida ontem, à rua do Chile n.º 33 a Comissão de Defesa dos Ex-Empregados do Departamento Nacional do Café. Foi aprovado um memorial que será enviado a Vargas, no qual os ex-empregados do D.N.C. reivindicam o direito de prestação de concurso desde que todos eram efetivos em suas funções.

SEÇÃO DE VENDAS DO ENTREPOSTO

Foi arredada à Cooperativa dos Pescadores do Rio de Janeiro, pelo prazo de 6 meses, a Seção de Vendas a varejo do Entreposto Federal de Pesca localizado à Praça 15 de Novembro.

ELEIÇÕES DOS METALÚRGICOS

Realizou-se uma assembléia do Sindicato dos Trabalhadores nas Empresas Metalúrgicas na qual o representante do Ministério do Trabalho deu conhecimento a corporação de que as eleições sindicais haviam sido marcadas para o dia 20 de Novembro deste ano.

AUMENTO PARA OS BANCÁRIOS

Em face dos apelos dirigidos ao Ministro do Trabalho para o reajustamento dos salários dos empregados em estabelecimentos bancários dos Estados, o Sr. Danton Coelho recomendou a aceitação nas respectivas regiões das normas do acordo firmado entre os representantes dos sindicatos dos banqueiros e bancários do Distrito Federal. O diretor do DOAS está enviando aos Estados, para os sindicatos e Delegacias Regionais do Trabalho, cópias do acordo assinado nesta Capital.

TRANSFERIDO PARA O S.A.P.S.

O Instituto de Aposentadorias e Pensões dos Comerciantes acaba de transferir para o Serviço de Alimentação da Previdência Social o restaurante que vinha mantendo sob sua total responsabilidade, à rua do México, 128.

AUMENTO SÓ PARA OS SINDICALIZADOS

Na reunião do grupo Light realizada em Santos, ficou deliberado pelos presidentes de sindicatos que o aumento de salários será apenas para os sindicalizados. O Sindicato de Carris Urbanos do Rio de Janeiro adotará o mesmo critério alegando que tais reivindicações estão sendo feitas em conjunto.

CONQUISTARAM AUMENTO

Os jornalistas do órgão argentino «La Nación» acabam de conquistar um aumento de 700 pesos após uma memorável campanha. O acordo foi firmado entre a direção daquele jornal e o Sindicato Argentino de Imprensa.

Assembléias

AMANHÃ — A Comissão Sindical dos Empregados em Hoteis e Restaurantes convida a toda corporação para comparecer a uma reunião que realizará, às 15 horas, à Avenida Rio Branco, 173, 2.º andar, para discussão da melhor maneira de luta por suas reivindicações.

DIA 8 — No Sindicato dos Trabalhadores em Carnes e Derivados do Rio de Janeiro, a fim de aprovar o relatório do presidente e aprovação da programação para 1952.

DR. ARMANDO FERREIRA

Clinica Médica — Especialidade: tuberculose e doenças pulmonares. Consultório e residência. Travessa Manoel Coelho, pneumotórax artificial. 206 — Telefone. 5763 — (São Gonçalo)

NERVOSOS

Angústia, insônia, distúrbios nervais no homem e na mulher. Insônia, esgotamento, falta de memória, esquecimento de telefonadas, insegurança, idéias de suicídio, etc. TRATAMENTO ESPECIALIZADO DOS DISTÚRBIOS NEUROTICOS

DR. J. GRABOIS

do doutor J. Grabois the Psychological Study of South America. RUA ALVARO ALVES, 21 — 1.ª andar — TELEFONE 28-2000 — Variamente de 9 às 12 e de 14 às 18 horas —

MECANICO

De máquina de costura ofereço os meus serviços, com muita prática de consertos e reforma em geral. Recado pelo Tel.: 49-8310.

JOSE GOMES ALFAIATE

RUA BENTO RIBEIRO, 98 1.º and. sala 1 - TEL. 43-8092



A União Soviética Paraíso das Crianças

A criança é objeto do maior carinho por parte do Estado soviético. A classe operária no poder tem como um dos seus principais objetivos, na construção do comunismo, possibilitar uma vida saudável e feliz à infância. Os futuros cidadãos soviéticos são cercados desde o berço de uma constante assistência. E assim surge na URSS uma humanidade, que desconhece os terríveis flagelos do sistema capitalista, tais como a devastadora mortalidade infantil, as crianças abandonadas e famintas, a falta de creches e escolas. Ainda agora revela-se na Câmara dos Deputados desta capital que a mortalidade infantil no Rio Grande do Norte sobe a mais de 420 por mil. O quadro que esta página gráfica apresenta é o reverso da medalha: a saúde e a felicidade da criança no país do socialismo, onde as verbas do Estado são destinadas para o bem do povo e não para preparar a guerra e fabricar armamentos, e onde, como disse Stalin, o homem é o capital mais precioso.

DIRETOR: PEDRO MOTA LIMA — ANO IV N.º 719

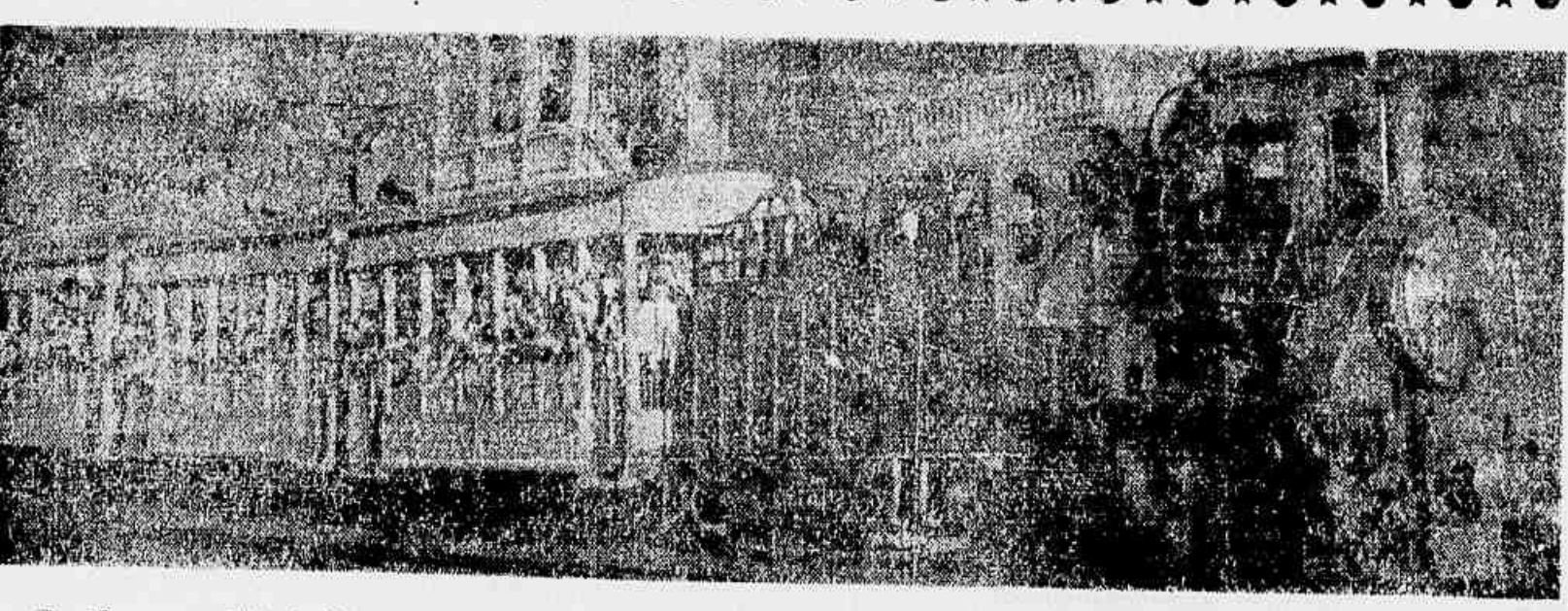
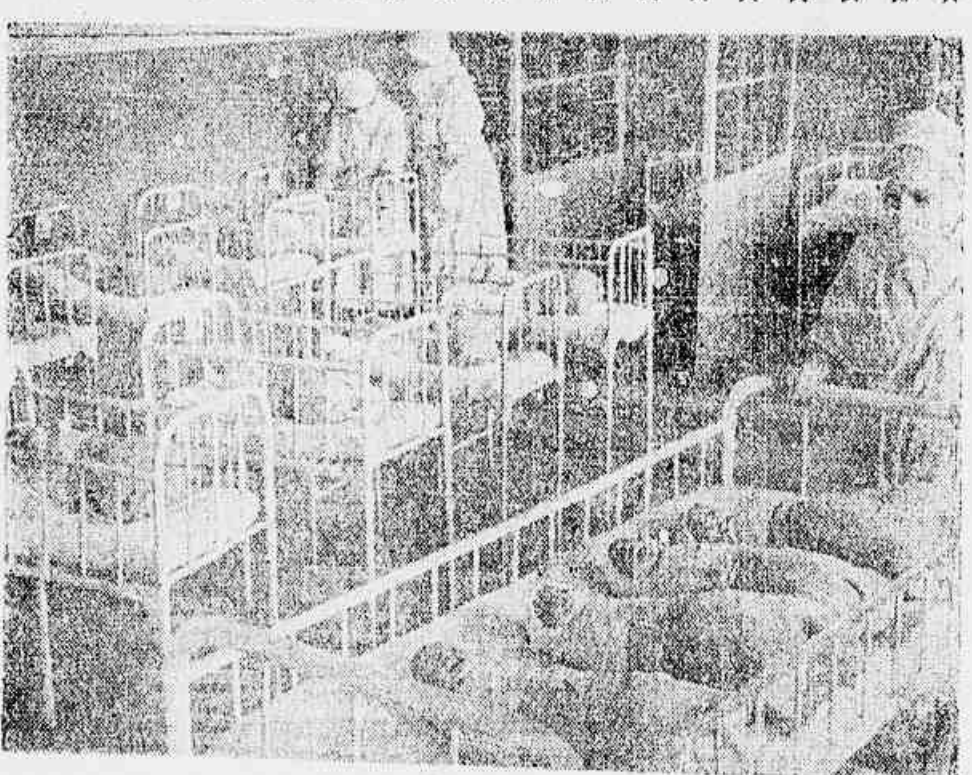
IMPRENSA POPULAR

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 29 DE JULHO DE 1951



Neste jardim da infância de uma fábrica de percal de Moscou, a sadia garotada soviética faz ginástica ao som do piano

Os filhos dos operários do conjunto de fábricas têxteis «Lenin», de Glukovo, na região de Moscou, encontram um segundo lar no jardim da infância, de que a foto mostra um aspecto. Quase dois milhões de crianças são atendidas na rede de jardins da infância, creches e casas de crianças, sustentados pelo Estado. Enquanto as mães vão trabalhar, deixam os filhos ao cuidado de peritos educadores, professores e médicos



Em Erevan, capital da distante Armênia, as crianças se divertem neste freixinho, com ruidosas demonstrações de alegria



AO ALTO — Jardim da infância da fábrica de marméis do Estado em Moscou, no momento em que os «miudos» recebem uma aula de canto. EM BAIXO: A sesta no jardim da infância da fábrica de fumo «Yava», em Moscou



Sanatório para filhos de ferroviários na estação de Ritzel, região de Moscou — Os meninos tomam café ao ar livre

Este Suplemento Não Pode Ser Vendido Separadamente

DIRETOR: PEDRO MOTTA LIMA — ANO IV N.º 749

IMPrensa POPULAR

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 29 DE JULHO DE 1961

Neste Suplemento

- 2.ª Página ● **Jair encontrou o paraíso**
- **Noticiário**
- 3.ª Página ● **Rádio**
- **Cinema**
- **Teatro**
- **Musica**
- 4.ª Página ● **Noticiário esportivo**
- **Turfo**
- 5.ª Página ● **Página da mulher e da criança**
- 6.ª Página ● **Literatura e Arte**
- 7.ª Página ● **Turfo**

★ ★ ★
JAIR É O JOGADOR
 mais incompre-
 endido do Brasil. E o mais
 profissional deles todos,
 porém. Ao lado, num tra-
 ço de Jorge Brandão.

Muita terra tem Pa-
 raíso...

JAIR ENCONTROU O PARAÍSO

Desprezado aqui, vences-
 do lá — Onde os diri-
 gentes são os maiores
 culpados

Reportagem de seguida.
 página



MINHA TERRA TEM PALMEIRAS...

Jair Encontrou o "Paraíso"

O PINA
O LEITOR

DESPREZADO AQUI, VENCENDO LÁ — ONDE OS DIRIGENTES SÃO OS MAIORES CULPADOS — O FAMOSO MEIA, EX-MADUREIRENSE, EX-VASCAINO, EX-RUBRO-NEGRO, ENCONTROU TUDO O QUE QUERIA EM SÃO PAULO — DESTINO PARECIDO COM O DE LEONIDAS E COM O DE DOMINGOS

Jair da Rosa Pinto para muita gente é uma das coisas mais incompreensíveis do futebol. Achando uns que ele é um bem, achando outros que ele é um mal. Por que? O motivo? Difícil de explicar, talvez difícil evidentemente. Um jogador que sabe jogar e (como de Jair), um jogador de boas referências técnicas sempre é um nome em foco. O rapaz de «cané-las finas» começou lá no Madureira e do Madureira para o Palmeiras ele não ele não mudou muito. Ou antes: continuou sendo o que sempre foi. Um rapaz de pouco falar, de pouco se expandir. Em verdade ele preferiu agir e pensar mais do que falar. Porque Jair das furtivas do futebol, embora ele não diga — não é isso que se chama de estroina, de perulário, de esbanjador. Enganam-se os que pensam o contrário. Também não é

um parasita ou um «chu-pa-sangue». F' antes de mais nada profissional, supinamente profissional, tão profissional que se cuida ao máximo, que se preza ao máximo, que em outras palavras significa dizer que Jair não deve satisfazer a uma determinada classe de torcedores. Desses que querem que o jogador se acabe em campo. Que dê tudo em campo. Não só o corpo. Mas, também a alma.

LIÇÃO QUE VEM DOS TÉCNICOS

Reparam uma coisa: a vida de Jair no desporto tem sido cheia de maus pedaços. Culpa de quem? Dele? Dos dirigentes? Dos técnicos? Dos torcedores? Acreditamos mais que a culpa venha dos dirigentes. Porque parece-nos impossível ou quase impossível modificar a personalidade de uma determinada pessoa. Se Jair é assim, se o seu

jeito é esse porque querer contrariá-lo. Afinal ele serve ou não serve como jogador? Joga bem ou joga mal? É útil ou não? Se é, se serve como jogador o melhor, o mais lógico e aplausível será ajustá-lo da melhor maneira possível. Assim não fez o Flamengo. Porque no Flamengo Jair foi acima do de tudo. A história da camisa queimada até hoje é lembrada. O Flamengo sendo um clube do povo, sendo um clube que provoca amor e todas as consequências do amor, querendo que Jair fosse um jogador como Biguá, por exemplo. Aconteceu o que tinha que acontecer. Veu a explosão. Veu o choque, a incompatibilidade. Mas, o culpado não foi o técnico. Os técnicos sempre gostaram de Jair, de ter Jair como jogador. Até Flavio Costa, que as más línguas dizem não suportar o famoso meia esquerda.

PALMEIRAS, O «PARAÍSO»

Jair agora, meus senhores, encontrou o seu habitat. Minha terra tem palmeiras onde canta o sabiá, é o caso. Porque o Palmeiras no momento é o paraíso para o jogador. Lá ele encontrou tudo o que queria. Boa situação financeira e ótimo ambiente. Jair hoje é um ídolo em São Paulo. Como foi Leonidas, co-



JAIR, sustentando o troféu que simboliza a sua maior glória: campeão do Torneio Internacional de Clubes

mo foi Domingos. Por sinal tendo o seu destino também parecido com Leonidas e Domingos. Mas, o fato é que já que para os clubes daqui não servia, foi para a Paulicéia e hoje é o

maior jogador de canchas paulistas. Ele para nós outros não servia, era desprezado, mas para os paulistas é um exemplo. Ídolo da torcida e campeão do mundo.

N. R. — Esta coluna reflete a opinião dos nossos leitores. Aceitamos toda e qualquer colaboração, condicionalmente, porém, a sua publicação de seguintes exigências: original nunca superior a uma lauda datilografada em espaço de dois ou duas manuscritas, análise ou comentário de um fato da semana, assinatura do autor do trabalho, indicando a residência. Tudo, mais ou menos, nos moldes da primeira colaboração, que publicamos abaixo, sob a rubrica do nosso leitor, Arnaldo Niskier.

O vice-campeão carioca, deveria enfrentar, na sua despedida das canchas uruguiaias, ao Nacional, campeão local, caso este fosse desclassificado da «Copa Rio», o que realmente ocorreu. O Nacional, ao chegar a Montevideu, alegou ter alguns craques contundidos, não podendo, dessa maneira, competir com os «diabos rubros» em igualdade de condições. Cogitou-se então, da formação de «seleção olímpica», tendo o mesmo Nacional, recusado ceder seus elementos, o que provocou a desistência da idéia. Indicaram, então, o selecionado de pequenos clubes para enfrentar o nosso vice-campeão, com o que, este não concordou, considerando um menosprezo a ele que já havia dado mostras do seu valor, ao vencer o Penarol, base da seleção oriental, campeão do mundo, por 3 a 1, dando inclusive, um autêntico baile, o famoso «tico-tico no fubá», fazendo com que os uruguiaios esfriassem um pouco o seu entusiasmo, nas suas manifestações de primeiro aniversário da vitória de 15 de julho.

Os uruguiaios, indicando a seleção de pequenos clubes, visaram, apenas, resguardar seu cartaz, ultimamente tão abalado em confrontos com quadras brasileiras. Vencendo, estariam vingados do América que se mantinha invicto; perdendo, não havia a mínima importância, pois era uma seleção sem nenhum cartaz.

Vimos, portanto, que a atitude do América não poderia ser outra, deixando de atender a interesses monetários para salvaguardar o seu glorioso prestígio. Lembro, ainda, que na recente excursão do Corinthians, deu-se caso semelhante a este, o que provocou a volta imediata da delegação abel-negra paulista.

Nem Sala-Nem Dormitório

A solução moderna é montar o apartamento com peças adequadas, sem o antiquado recurso de móveis standardizados. Para todos os compartimentos domésticos dispomos de peças avulsas e de conjuntos interessantes dos mais variados tamanhos. Simplicidade, conforto, distinção.

Executam-se móveis sob encomenda

MOBILIARIA REAL

FACILITA O PAGAMENTO
SO TEMOS MÓVEIS NOVOS

RUA DO CATETE, 100 — TEL. 25-4092

Reinicia-se o Campeonato Paulista

PARTIDAS EM SÃO PAULO, SANTOS E CAMPINAS — FAVORITOS OS «GRANDES»

SÃO PAULO, 28 (Especial para a IMPRENSA POPULAR) — Tendo como líderes os integrantes do trio de ferro — Palmeiras, São Paulo e Corinthians — se reinicia hoje o campeonato paulista de futebol.

Hoje, à tarde, teremos em ação as duas Portuguesas. Deste encontro tratamos noutro local desta edição.

São Paulo x Ipiranga

Amanhã, mais sete partidas serão realizadas.

O São Paulo dará combate à aguerrida esquadra da Ipiranga, o celeiro do futebol paulista. Embora tenha vendido quase toda a safra de 50, o clube da colina histórica já prepara outra torcida e os seus produtos terão oportunidade de mostrar, mais uma vez, amanhã, con-

tra o clube do Cantidã. Favorito absoluto embora o São Paulo corra certo risco.

E isto não é só devido à conhecida combatividade dos ipiranguistas, como também ao handicap que proporcionará ao adversário. Os seus homens estão esgotadíssimos. Todos eles em lamentável estado físico, conforme constatou o médico das Thermaes, em Poços de Caldas.

RADIUM x CORINTIANS

Pela primeira vez em sua história, o Radium, de Mococa, placenta o jogo do Corinthians. O alvi-negro paulista aparece, como o provável vencedor. Fracassou contra o Botafogo, do Rio. Mas isto não é argumento, pois, esta derrota, como todos sabem, foi fruto mais das condições psicológicas dos players. Os corinthianos, no entanto, terão de lutar muito. Os mococenses quando atuam fora de seus domínios, jogam mais.

O jogo será disputado na praça de esportes do campeão do centenário, o mais popular da Paulicéia, terá oportunidade de assistir uma partida empolgante.

SANTOS x PONTE PRETA

Difícil compromisso terá o Santos, o quadro vice-campeão na tarde de amanhã em Cam-

pinas. Enfrentará a Ponte Preta. Quarto colocado, o conjunto campineiro, ansia

por uma grande vitória. E como seria bom um triunfo sobre o Santos!

A pontepretanos estão agora reforçados e, ao que espe-

ram, pretendem mostrar o valor de sua nova equipe no campo de amanhã, quando terão o incentivo de sua enorme torcida.

COMERCIAL x NACIONAL

O Nacional e o Comercial jogarão nesta Capital, a partida mais fraca da rodada. A principal atração desta peleja é a presença de Bino, no gol dos comercialinos.

O conjunto ferroviário deverá levar vantagens sobre o mais valente adversário, o mais sério candidato à segunda divisão de profissionais.

Jabaquara x XV de Novembro

Em Santos, o Jabaquara receberá o forte conjunto do XV de Novembro, de Piracicaba. Este clube vem a cidade como um esportista no atual certame e, ao

que tudo indica, passará com facilidade sobre o seu contendente da tarde de amanhã. Apesar disso, no entanto, a partida deverá transcorrer com bastante animação.

O Plano Quinquenal Do Cinema Tchecoslovaco

A ARTE CINEMATOGRAFICA TCHECA S E TRANSFORMA E SE AMPLIA — PRODUÇÃO DAS MAIS ALTAS DO CINEMA INTERNACIONAL DE APÓS GUERRA — CINQUENTA E CINCO FILMES DE LONGA METRAGEM ANUALMENTE, "SHORTS" ARTÍSTICOS E PRODUÇÕES COLORIDAS DE BONECOS — A FUNÇÃO DO CINEMA NA EDIFICAÇÃO DO SOCIALISMO ★ ★

ROMA (Correspondência especial) — A notícia da participação em grande estilo da Tchecoslováquia no Festival de Veneza, e o início da programação na Itália de um magnífico filme tchecoslovaco, «Sirena», que na exibição veneziana de 1947 recebeu o primeiro prêmio, põe tanto mais em primeiro plano o fenômeno de grande e crescente relevância internacional que é a cinematografia tchecoslovaca renovada.

Na grandiosa, moderníssima e perfeitamente aparelhada Barrandov, cidade do cinema de Praga, e nos centros cinematográficos menores de Hostivar e Radlice, nos quatro complexos estabelecimentos da Boemia e nos da Morávia, de Brno, e nos novos estúdios automáticos da Eslováquia, a produção tchecoslovaca, que deu vinte filmes de enredo em 1947, aumentada cada vez mais o seu ritmo. No fim deste ano, estarão produzidos trinta e três filmes de enredo, além de um grande número de documentários artísticos de curta metragem.

Foi realizado, inicialmente um plano bienal, o primeiro plano de desenvolvimento depois da fase da reconstrução,

que se desenrolou de 1945 a 1947, durante a qual o cinema tchecoslovaco, de velha e ilustre tradição, ressurgiu da decadência do último período de antes da guerra e da longa e continuada opressão nazista. O ressurgimento processou-se num ritmo amplo, intenso e feliz, apesar da série de dificuldades gerais do pós-guerra, e se caracteriza pelo advento de uma jovem escola de cineastas, e por um novo aparelhamento básico já existente, salvo quase inteiramente pelos trabalhadores. Fator determinante do desenvolvimento do filme tchecoslovaco foi a nacionalização da indústria cinematográfica, e consequentemente uma excelente reorganização em todos os seus ramos, de modo que de especulação privada não davam o rendimento que poderiam dar, e uma planificação mais racional do seu desenvolvimento, em cada ramo, garantido por um concreto e inteligente apoio do Estado. Mesmo a primeira fase do desenvolvimento, compreendida pelo plano bienal 47-48, foi especialmente rápida, intensa e ampla: extensão do circuito de salas, aumento do potencial técnico-industrial, e retomada das

relações comerciais e artísticas com o cinema estrangeiro. Num plano muito mais vasto, além do melhoramento contínuo técnico e artístico da produção, essas as etapas fundamentais da primeira fase do desenvolvimento da cinematografia tchecoslovaca nacionalizada.

Agora o cinema tchecoslovaco está realizando o seu grande plano quinquenal, que cobre todos os setores do cinema nacional, e que criará, além disso, condições para a produção anual de cinquenta e cinco filmes de enredo no ano de 1953, que é o último da planificação, ano em que a realização de filmes artísticos de curta metragem, das produções coloridas de bonecos ou desenhos animados, a célebre e original criação tchecoslovaca, estará aumentada em certo por cento. Único, natural e justo limite para tão grandioso esforço produtivo organizado é a preocupação de fato da qualidade, do nível artístico, do valor social dos novos filmes. No que se refere a tais valores, a evolução do cinema tchecoslovaco foi o grande e luminosa em estrutura, e se encontra a ela intimamente

ligada. De um cinema burguês limitado, de especulações comerciais, nas quais, em nível mediocre salvo raras grandes exceções, se esvaíam a grande cultura cinematográfica tchecoslovaca de outros tempos, dando periodicamente frutos tardios e repassados de estatismo e formalismo estilístico decadente, nasceu um novo cinema tchecoslovaco, denso de valores sociais e humanos, rico de inteligência e sensibilidade nova, e com uma força e uma vitalidade enormes. Um cinema de futuro, cheio da vida de hoje, e que da cultura de ontem somente encerra o valor mais profundo e mais alto, mais concreto e valioso, com um novo espírito. O cinema tchecoslovaco de hoje, no qual a arte cinematográfica atinge o plano do melhor neo-realismo italiano, e de certo cinema soviético, é a expressão de uma sociedade renovada, de um mundo novo de relações humanas e sociais, com um determinado ponto de fusão entre uma realidade nova social política e econômica, e uma tradição histórica espiritual. Num clima de harmônica composição de uma nova civilização oriental e de

uma antiga civilização ocidental européia, um clima calido de vida, são e vivaz, de forças jovens e poderosas, e de inteligência nova e rica de experiências maduras. Cinema eminentemente social na sua temática, o cinema tchecoslovaco enveredou agora mais precisamente pelo caminho do realismo socialista, como sentido do seu

conteúdo, de acordo com a orientação de cada setor da vida nacional, depois dos acontecimentos de Fevereiro. O cinema tchecoslovaco está pois preparado para dar, tanto mais direta e positivamente, uma valiosa e grande contribuição para a edificação do socialismo na Tchecoslováquia, preenchendo assim a sua mais alta função.



HOSPEDE DE UMA NOITE é uma produção da Iguaçu Filmes, estrelada por Iracema do Brito, Carlos Cotrim, Newton Couto, Edmundo Maia e D'Andrea Netto, que estará amanhã nos cinemas Pathé, Art-Palácio e circuito. No clichê, uma cena do filme nacional

O Cinema Educativo na Polônia

OS CLUBES DE CULTURA E AS PELÍCULAS EDUCATIVAS E CIENTÍFICAS — UNIVERSIDADES FÍLMICAS — O CINEMA NA DIFUSÃO DA CULTURA ÀS AMPLAS MASSAS POPULARES

PARIS, (Via aérea) — No ano passado os filmes educativos eram exibidos na Polónia em 9.000 escolas e 1.500 Clubes de Cultura por mês. Dêsse modo, mais de 1.400.000 escolares e 200.000 frequentadores de Clubes de Cultura assistiam mensalmente à exibição de películas educativas e científicas. O cinema educativo penetrou assim em 580 cidades e 3.700 aldeias. Este ano, essa campanha sofrerá nova e considerável expansão.

ENSINANDO OS CAMPONESES

Aos totais acima mencionados deve-se acrescentar exibições especiais de filmes técnicos nas fábricas e no campo. Assim por exemplo, durante as sementeiras de primavera seguiram com destino às cooperativas rurais de produção equipes de instrutores agrícolas, que dispunham de 30 fitas ilustrativas das técnicas novas de trabalho rural, que se propunham ensinar aos camponeses.

O filme educativo é ainda de inestimável auxílio na organização de conferências e preleções, solenidades culturais etc. Durante as recentes Jornadas de Instrução, Livro e Imprensa, a Associação da Difusão do Saber organizou mais de 3.000 conferências, apoiadas por filmes educativos e científicos apropriados, de curta e média metragem. A variedade de assuntos escolhidos foi muito grande.

DIFUSÃO CULTURAL

Técnicos poloneses em cinema educativo acham que futuramente será possível organizar verdadeiras «universidades fílmicas». Para isso seriam entretanto necessários numerosos filmes, que exponham assuntos científicos de maneira a prescindir de um comentário verbal paralelo ou uma explanação prévia por parte de uma especialista. Mais ainda, seria preciso possuir ciclos extensos de fitas que oferecessem um panorama sistemático e completo de vários ramos do saber. Esse ambicioso e belo projeto não pode ser posto ainda em prática e a função principal do cinema educativo na Polónia, na etapa atual, consiste em completar e ilustrar aulas escolares, universitárias e conferências e preleções para um público mais amplo. Entretanto, um grande passo para frente nesse sen-

"O Milionário que Roubou o Sol"

Publicaremos, como sendo uma espécie de complemento, para a crônica sobre o filme «Vergonha» a narrativa de um desenho animado, pequena metragem (225 ms), produzido na Tchecoslováquia em 1948 com cenário e direção dos irmãos Blaha e Zdenek Miler. Música de Jan Kapr. Este desenho recebeu a medalha de bronze, por sua nova técnica, na Bienal de Veneza de 1948 e foi exibido no Festival de Cinema da Bahia, onde «Revolta dos Erinquedos» conseguiu o grande prêmio.

A trama de sua história, retrata, segundo o conto de Juri Wolter, a aventura de um milionário que, para salvar sua própria saúde, rouba a todos os homens a luz do sol. A vida cessa, numa obscuridade total mas a certeza do povo recoloca o sol no céu a fim de que retorne o trabalho alegre e livre.

Amado, dia 31, terça-feira, às 20 horas na A.B.I. o filme sobre a vida de Gershwin, RAPSODIA AZUL. O compositor H. Gandelman (prêmio de composição da O.S.B.) fará uma introdução sobre Gershwin na música norte-americana. A revista TEMARIO patrocina esta sessão cinematográfica e os convites poderão ser encontrados na Livraria Civilização, Editora Vitoria, no diretório da E.N.B.A. e na redação de IMPRENSA POPULAR.

CINEMA

★ VERGONHA ★
Y. Maia

VERGONHA (Rosina Sebrance), filme tchecoslovaco, dirigido por Otakar Vavra, possui artística reconstrução do ambiente de 1612, em Praga, critério este nem sempre encontrado em filmes de outros países que procuram adaptar, até mesmo, os penteados antigos, com retoques traduzidos para a moda atual.

Porém, nem a todos agradará transitar pelas ruas, igrejas, salas, copas e cozinhas desta história da enfeitada Rosina Sebrance. Seguimos, guiados pela sua mão e sentidos o clima de uma época onde a miséria e o obscurantismo é bem semelhante aos preconceitos e sofrimentos de todos os atuais lugares, onde ainda não se fez sentir o bafejo do socialismo. Existe, ainda hoje, por exemplo, repulsa contra moças que não conhecem seus pais, filhas espúrias colocadas, ou não, nas escadas de uma igreja, e pululam tipos exploradores de sentimentos e de moedas sonantes em qualquer idioma capitalista, como o italiano vidreiro e aventureiro de Veneza que destrói a vida da tcheca Rosina Sebrance. Tipos assim poderão ser encontrados, todas as semanas, nas telas e nas platéias de todos os cinemas.

Quando sabemos que um filme é desenvolvido em épocas passadas, nossa preferência é procurar encontrar na realização desconhecida, não assuntos de ordem folhetinesca, e sim histórias marcadas pelo povo na História. «Alexandre Nevski», «Ivan, o Terrível», «Suvorov», eis alguns exemplos de como devem ser os filmes sobre épocas e costumes históricos.

Parece injusto aplicar tanta despesa e esmero reconstruindo ambientes antigos, de um verdadeiro museu, como nos apresenta ser uma autêntica Praga em 1612, numa história tão novelesca.

«Rosina Sebrance» é, além de sua história comum, um filme narrado com tentatividade cansativa, e, se possui esmero e critério nas reconstruções do ambiente, nada nos ajuda para conhecer, fora da congregação que centralizava a sociedade daquela época, a sua origem histórica dentro dos acontecimentos econômicos.

Tudo isto, porém, será facilmente explicado: «VERGONHA» é um filme tchecoslovaco, produzido antes... queremos dizer: não pertence a Tchecoslováquia Democrática e Popular de após guerra.

Uma coisa afirmamos: É melhor a qualquer «Abrindo caminho a fogo», filme de provocação guerreira, e outras matérias semelhantes esparadas pelo cinema norte-americano nas telas da Cinelândia. «VERGONHA» está sendo exibido no Rivoli, no Leme e no Cine-Teatro Meyer, um modesto pulgueiro suburbano.



NADIA KORELOVA, de uma casa para crianças de Gorki, escreveu os versos de 'ela Paz', e compôs sua música. Na fotografia, aparece a jovem Nadia examinando suas conjeções a vários amigos. (Foto D. Sholomovich).

O Teatro de Revista E o Grande Público

ELYSEU MAIA

Para muitos, pode parecer estranho que as mudanças populares que frequentam o teatro, dêem preferência às revistas musicais.

De certo, os elernos detestadores do povo, torcerão o nariz e com desprezo classificarão o público do teatro revista de apertadinhos. Mas, para muitos, o assunto ficará obscuro.

Má, inegavelmente, certa falta de gosto artístico em muita gente que frequenta os teatros da Praça da Independência. Outros mesmo, procuram estes teatros, por aquilo que possa parecer mais condenável, como os seus excessos de licenciosidade. Mas, isto não é de estranhar, dado o descaço que os poderes públicos revelam com referência ao aprimoramento do gosto popular pela arte. Entretanto, não é unicamente à falta de educação artística que se pode atribuir essa preferência do público pelo teatro de revista. Existem muitos outros fatores a ponderar.

Má, por exemplo, o tráfego incessante com que se apresenta o teatro de comédia, cujo público grandioso assusta um pouco o espectador mais modesto. Porém, o maior espetáculo que o teatro de comédia representa para o grande público consiste nos temas das peças que são levadas à cena, as quais, em sua maioria, não falam de perto ao sentimento do povo.

O nosso teatro de comédia, apresenta, eternamente os mesmos problemas da donzela casadoira em complicações sentimentais, quando não, as aperturas de um marido tiranizado pela sogra, ou os dramas íntimos de gratificações ociosas.

Como é fácil de se verificar, estes temas interessam muito pouco ao grande público, cujos dramas são bem mais terra à terra, pois se referem ao próprio problema da sobrevivência, frente à voracidade dos taboões de todos os gêneros.

E o que tem o teatro de revista a ver com isto?

Vejam e constatem, que, apesar de todos os excessos condenáveis, como, por exemplo, a comicità pornográfica de certos atores de revistas, os problemas do povo aparecem com oportunidade nessas espetáculos. Não é só a censura que preocupa mais com o aspecto político apresentado pelas revistas, do que mesmo com a pornografia, que muitas vezes aparece sem restrições.

O problema do teatro de revista, entretanto, não deve ser resolvido pela polícia, como anda propagando certo organizador de temporadas gregas. — teatro este, sim, completamente desligado dos problemas nacionais, embora de alto nível artístico.

Voltem-se os nossos olhos para os problemas mais sentidos pelo povo, abandonando as comédias sacadas e as elernas chamadas para rir, rir, rir e, constatarão que o grande público não lhes regateará aplausos.

O teatro de revista, pela sua participação solidária nos problemas mais prementes do povo, através de críticas, paródias, esquetsos, etc., representa, paradoxalmente, um papel mais progressista do que as tragédias geniais de certos casos tentológicos do nosso teatro.

Eis a razão do sucesso do teatro revista frente ao grande público.

OS PROGRAMAS DE HOJE

METROPOLE — TIJUCA — COFACABANA — São Minas de Salomão, com Stewart Granger, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PALACIO — IPANEMA — AMERICA — MARACANA — MONTE CASTELO — FLORESTA — Castelo cabido a fogo, com David Paton e John Agar, às 16, 18, 20 e 22 horas.
VITORIA — JARDIM — AVENIDA — SÃO PEDRO — CAPITOLIO — ODEON-NITEROI — O Scatencio, com Glen Ford e Benedict Crawford, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — LEMP — METRO — Verônica, filme novo, com



Maria Gloriana e Zdenek Stajana, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ — ODEON — JARDIM — RIAM — IDEAL — ICARAI — A Vozes modernas, com Robert Cummings e Joan Caulfield, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA — ASTORIA — OLINDA — RITZ — STAR — COLONIAL — PATASOL — H. LOBO — MAS-COTE — O Destino da Vida, filme nacional, com Paulo Renato e Dora, às 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.
PARISIENSE — O Sétimo e Oitavo, com Victor Mature, às 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.
PATHE — SÃO JOSÉ — COLISEU — FLAMENGO — PARATODOS — ESPERANCA — VITORIA-NITEROI — Mulheres sem nome, com Simone Simon e Vladimir Gird, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
ART-PALACIO — O Diabo no Colégio, com Lilla Silver, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — Torna-me de desolação, com Francisco Azevedo, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PRESIDENTE — NATAL — Onda noturna, com Arturo de Cordova, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REN — Audácia dos fortes, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
CAPITOLIO — CINEAC-TRIANON — Sonhos paratempo, a partir das 10 horas.
Salomão, com Stewart Granger.

NOTAS

Bilancourt, Jayme Barcellos, Jackson de Souza e José Mendelli. A U. C. B. apresentará este filme nos cinemas da empresa Luis Severiano Ribeiro.

♦ Já chegaram ao Brasil as cópias de 'Os Amores do Fossini', uma produção Nacional distribuída pela Art-Films, com Nina Bezozzi, Paulo Barbosa e Arnanu-Eleoni vivendo o drama do musicista que era também professor de culinária.

♦ O cinema coreano tem grandes estrelas e estrelas, entre as quais podemos citar Mai e Bon e Pak Chak, protagonistas de 'O Alto Fortes'.
Atualmente, equipes de cineastas vão constantemente para as frentes de guerra, a fim de registrarem peripécias e operações militares. Vários desses grupos foram utilizados durante a montagem de 'A Guerra Justa', título do último filme documentário coreano, cujo tema a tomada de Seul pelo exército popular, em junho de 1950.

com Victor Mature, às 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.
PATHE — SÃO JOSÉ — COLISEU — FLAMENGO — PARATODOS — ESPERANCA — VITORIA-NITEROI — Mulheres sem nome, com Simone Simon e Vladimir Gird, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
ART-PALACIO — O Diabo no Colégio, com Lilla Silver, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — Torna-me de desolação, com Francisco Azevedo, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PRESIDENTE — NATAL — Onda noturna, com Arturo de Cordova, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REN — Audácia dos fortes, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
CAPITOLIO — CINEAC-TRIANON — Sonhos paratempo, a partir das 10 horas.
Salomão, com Stewart Granger.

♦ Estão sendo rodados: 'Amor, nos estudos Pontifical Laurentis, com Silvana Mangano e Raf Vallone, direção de Alberto L. Battista, em Roma; as exteriores de 'Perdicações, em Milão; com Alida Valli, Amadeo Nazzari e Jean Pierre Aumont; em Roma, 'Incantésimo Trágico, em Cinecittà, com Maria Felix e Rosanna Brazzi, direção de Mario Segui.

com Victor Mature, às 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.
PATHE — SÃO JOSÉ — COLISEU — FLAMENGO — PARATODOS — ESPERANCA — VITORIA-NITEROI — Mulheres sem nome, com Simone Simon e Vladimir Gird, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
ART-PALACIO — O Diabo no Colégio, com Lilla Silver, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — Torna-me de desolação, com Francisco Azevedo, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PRESIDENTE — NATAL — Onda noturna, com Arturo de Cordova, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REN — Audácia dos fortes, às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
CAPITOLIO — CINEAC-TRIANON — Sonhos paratempo, a partir das 10 horas.
Salomão, com Stewart Granger.

comédia de crítica social, de Henrique Pongetti, às 20 e 22 horas.

GLORIA — (Chelantia) — Jairo Costa, com a comédia 'Odeon', às 20 e 22 horas.

TRATRO DE BOLSO — (Placa Central Odeon) — Tel. 22-1287 — 'O Dilema de Arthur Azevedo, com Zuzana Jorge e Fernando Viçar. Direção artística de Francisco Morais. Segunda às 20 e 22 horas.

ALVORADA — (Raf. P. de V.) — Posto 4 — Tel. 17-2236 — Com o princípio de uma comédia, na peça 'Lição de Persepolis', às 20 e 22 horas.

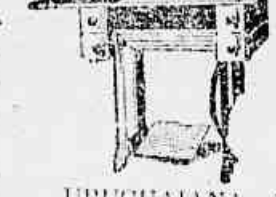
RECREIO — Tel. 12-464 — Fachado para obras.

CARLOS GOMES — (Placa Tira-dentes) — Tel. 22-7531 — O pudim do ouro, com Eros Verushka e Mesquita, às 20 e 22 horas.

JARDEL — Tel. 17-5712 — A revista 'Um milhão de Mulheres', do Geyra, Roscoe e Chlana de Garcia, com Colé, Mary Gonzalez, Celente Aida e o baixinho Garbert, às 20 e 22 horas.

VANTAGEM QUE NINGUEM LHE OFERECE

A INSTALADORA de máquinas de costura com 5 gavetas, farol elétrico e 10 anos de garantia.



SERIE — FRANZE — BORDA — COSTURA PARA PRENTE E PARA TRAZ.

ENTRADA
Apenas Cr\$ 350,00

URUGUAIANA, 150 — Telefone: 23-4438

Calçados para Homens

Artigos finos para todos os preços — Tipo popular, de boa qualidade, desde Cr\$ 135,00 — Consertos garantidos.

SAPATARIA NUNCIO

Rua República do Líbano, 36-A — (antiga rua do Nuncio) —

EL GARBOSO LEVANTOU

(conclusão da 9a. pág.)

RATEIOS

Vencedor: (2) ... 57,00
Dupla: (23) ... 50,00
Placés: (2) ... 18,00
Placés: (4) ... 22,00

Tempo: 100 4/5
6.º Páreo — 1.500 metros
Cr\$ 30.000,00

1.º Jangadeiro, 39 quilos — R. Martins.
2.º — Escalero, 56 quilos — I. Souza.

3.º — Turman, 56 quilos — O. Ulla.

RATEIOS

Vencedor: (13) ... 41,00
Dupla: (24) ... 34,00
Placés: (13) ... 12,00
Placés: (4) ... 11,00
Placés: (1) ... 11,00

Tempo: 91 4/5
Não correram: Atakreon, Incognita, Lacerda e Caoré.

7.º Páreo — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00.
1.º — Arroz Amargo, 55 quilos — P. Tavares.

2.º — Scarface, 47 quilos — R. Martins.
3.º — Banjo, 53 quilos — J. Costa.

RATEIOS

Vencedor: (3) ... 72,00
Dupla: (23) ... 58,00
Placés: (3) ... 27,00
Placés: (7) ... 32,50
Placés: (10) ... 53,00

Tempo: 94 4/5.
Não correram: Reuno.

8.º Páreo — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00.
1.º — Marinha, 56 quilos, D. Moreira.

2.º — Rivera, 53 quilos — U. Cunha.
3.º — Hilda, 56 quilos — R. Freitas Filho.

RATEIOS

Vencedor: (8) ... 88,00
Dupla: (14) ... 39,00
Placés: (8) ... 23,00
Placés: (1) ... 15,00
Placés: (3) ... 20,00

Tempo: 90.

OS PROGRAMAS DE HOJE

SETEANA — (Alvaro Guimarães) — Tel. 22-0017 — Jairo Costa, com a comédia 'Odeon', às 20 e 22 horas.
BRASILEIRO — (Alvaro Guimarães) — Tel. 22-0017 — Jairo Costa, com a comédia 'Odeon', às 20 e 22 horas.



RIVOLI — Tel. 22-4721 — 'A Churupa', com Abia Garcia, às 20 e 22 horas.
TEATRO COPACABANA — Av. N. S. Copacabana — 214-215-216.

LEIA EM "PARA TODOS"

Rodolfo Ghidoli — 'Gilberto Freyre, um passo atrás no pensamento brasileiro'.
Astrofilo Pereira — 'O 2.º Centenário da Enciclopedia. Crônicas de Alvaro Moreyra e Egidio Squeff. Conto de Máximo Gorki — 'A jovem e a morte'.
Artigo de Padev sobre a cultura soviética.
Mensagem de Pablo Neruda e Jorge Amado e outras matérias de grande interesse.

PAGINA DA MULHER E DA CRIANÇA

BELEZA

Sua pele está seca por causa do frio? Pois se isso estiver acontecendo com a cara amiga, compre um vidrinho de glicerina, embeba num pouco de algodão e lave com ele o rosto antes de deitar. Retire a glicerina com uma toalha felpuda e depois de limpa a pele passe de novo um pouco da glicerina. Faça a mesma coisa pela manhã, enxugue bem o rosto depois, que a leve camada de glicerina servirá de base para o pó de arrós.

Se sua pele for oleosa e se você tiver cravos ou espinhos, evite de usar a glicerina lave o rosto com água misturada com suco de limão, depois de esfregar bem a pele com água morna e espuma de sabonete. Evite espremer os cravos e espinhos. Use um pouco de antillogestine no deitar-se e deixe que eles saiam sozinhos. Lave bem o rosto pela manhã e aplique no lugar ferido uma pitadinha de pó de sulfato.

Para manter a pele jovem não há necessidade de usar cremes caros. A nata de leite batida é o creme ideal para a pele seca e os sucos de fruta para a pele oleosa. Para a oleosa o suco de café é especialmente recomendável.

Para descansar e nutrir a pele nada melhor do que o suco de alface, que você conseguirá facilmente triturando as folhas devagarinho, numa vasilha qualquer.

Lembre-se que a maioria das doenças de pele são causadas por distúrbios de órgãos internos e que nestes casos os tratamentos locais pouco adiantam. Se você estiver com boa saúde, sua pele será sempre bonita.

As manchas e as espinhas geralmente são provocadas pelo mau funcionamento de certos órgãos: ovários, fígado e má digestão. O fumo intoxica o organismo e prejudica a beleza de sua pele. O álcool é igualmente um dos causadores de espinhas e cravos, assim como as comidas apimentadas e gordurosas. Mas o inimigo número um da pele, minha amiga, é a falta de higiene. Nunca durma com o rosto sujo, sem fazer sua limpeza rigorosa.

RECEITAS

MIOLLOS ENSOPADOS

Cofeque numa panela os miolos de boi, depois de bem limpos e lavados com limão. Corte-os em pedacinhos e faça o refogado em gordura quente, sal, rodela de cebola, alho, salsinha, cheiro verde e um tomate. Abafe para que os miolos cozinhem em fogo brando, depois deite água suficiente para amolecer.

FRITADA DE MIOLLOS

Lave e limpe um ou dois miolos de boi, cozinhem-os com água e sal dentro e caldo de limão. Deixe esfriar cortando-os depois em pedacinhos. Faça um bom refogado em gordura quente, pimentão, um tomate, cheiro verde, rodela de cebola, alho e pimenta do reino em pó. Junte os miolos, mexendo. Retire-os do fogo depois de refogados, junte duas colheres de sopa de queijo ralado, mais quatro ovos bem batidos e uma xícara de leite. Procure com um garfo amassar os miolos. Despeje tudo num prato que vai ao forno. Espalhe por cima farinha de rosca, coloque também umas pedrinhas de manteiga e leve ao forno quente. Sirva no próprio prato.

PUDIM DE BANANAS

Tome 250 gramas de açúcar, 400 gramas de bananas d'água já cozidas e passadas na peneira, 8 ovos bem batidos (primeiro as claras, depois as gemas), 100 gramas de manteiga, a raspa de um limão e um pouco de canela em pó. Bata primeiro os ovos, depois junte o açúcar e a massa de bananas com a raspa do limão e a canela. Misture tudo bem e junte a metade da manteiga. Feito isto, unte a forma com o resto da manteiga e despeje. Leve ao forno quente.

Fra uma vez um Leão, rei de um belo país.

Na corte desse rei passavam o dia comendo e dormindo o tigre, a pantera, a hiena, o lobo e outros bichos maus. O resto dos animais vivia no medo. Os bichos trabalhavam para o rei e a sua corte. Era melhor ser magro do que gordo. Um bicho magro vivia mal, mas ia vivendo. Quando engordava, ia morrer no papo do Leão ou de algum nobre da corte. O prato predileto do rei Leão era bichinho novo, de carne macia e gostosa. Quando alguém casava, tinha de pagar um imposto ao soberano. A vida da bicharada era muito apertada mesmo. Mas ninguém protestava, porque a morte era certa.

Um dia o Leão estava passeando pelo seu reino, quando passou pela porta da noiva do macaco. A macaquinha era muito carinhosa, e trançava os cabelos do noivo com tanto gosto e com tanta arte que o Leão ficou com inveja. Ele era mesmo muito invejoso, e falou assim para a macaquinha: Moça, você vai lá para casa, trançar minha juba. Eu tenho andado muito despenetado e isso não fica bem a um rei.

O macaco levantou-se e respondeu: — Magestade, esta moça é minha noiva. Vossa Magestade tem a Rainha Leão que pode tratar dos vossos cabelos. Deixai a macaquinha em paz.

— Cale a boca, macaco. Minha mulher tem unhas grandes e não pode me pentear. Quero usar tranças na juba e só a macaquinha sabe fazer tranças.

O macaco a dizer que aquilo não estava direito, mas o rei levantou a pata, meio aborrecido, e Simão, sabendo que ia morrer se abrisse a boca, pulou para um galho e subiu na árvore que estava mais perto. Lá de cima ficou fazendo flau, carota, e assando para o Leão. O Leão rugiu: — Vou mandar matar você, macaco ordinário.

Depois pegou a macaquinha que estava muito triste e levou-a para o palácio.

No dia seguinte, de manhã cedo, o macaco levantou-se para ir beber água de coco na casa da noiva, mas logo lembrou-se de que a sua amada estava presa no palácio do Leão, e ficou muito triste. O tatú, vendo Simão tão aborrecido, perguntou: — Que tristeza é essa, compadre macaco?

— O rei prendeu minha noiva e eu não posso viver sem a minha macaquinha. Eu posso morrer, mas vou ao palácio buscar minha noiva.

Disse que ia e foi mesmo. Quando chegou viu que todo mundo ainda dormia. O pessoal da corte sempre dorme até tarde. O Leão roncava com tanta força que o ronco dele suspendia o fôlego do quarto. O macaco abriu uma janela para ver se sua noiva estava lá dentro, mas a janela era do quarto do rei Leão. Com o barulho, o rei abriu um olho e gritou: — Pare com esse barulho. Para que eu sou rei, se nesta terra não se pode nem dormir em paz?

O macaco respondeu: — Vossa Magestade pode dormir até o rato fazer manhã na vossa juba. Eu só quero a minha macaquinha. O Leão deu um pulo em cima do macaco. Em vez de saltar para fora, o macaco pulou da janela para dentro, de maneira que o rei, com o impulso do pulo, foi cair lá fora. Ai o Leão deu um berro medonho, acordou toda a corte e mandou logo cercar a casa.

Simão, no quarto do rei, pensou assim: — Estou perdido. Mas pelo menos quero ver minha macaquinha antes de morrer.

Ai entraram no quarto duas jarracaras, dois tigres e o lobo. Todos avançaram para o macaco. Simão deu um pulo, pegou na lâmpada, bateu com as patas de trás numa parede, deu um impulso pendurando no fio e saltou longe. Mas que depressa passou logo para o outro quarto e fechou a porta. Os bichos todos da corte vinham berrando atrás dele.

Pouco depois o javali, arrombou a porta e Simão tremou de susto. Mas reparou que ao lado havia um quartinho escuro. Ele tentou abrir a porta. Não conseguiu, mas viu que a bandeira da porta estava com os vidros quebrados e entrou por ali. O quartinho não era forrado nada, e o macaco foi andando cauteloso pelas travessas do teto, quando viu lá em baixo sua macaquinha querida. Ela tinha chorado tanto que o quarto estava cheio de lágrimas. Se a macaquinha levasse mais um dia presa ali podia até morrer afogada no próprio choro, quando dissesse podia morrer de tristeza, de



Um casaco claro de lã com uma elegante gola que fechada por meio de um zíper forma um gracioso capucho. As mangas são kimono e os punhos largos. Pode ser usado com ou sem cinto.



Ela se veste assim e adorna flores, são ruas bordadas na roupa, são flores furtadas nos móveis e a alegria de viver das camponesas húngaras.

CONSELHOS MÉDICOS

Jra. IEDA

1 — use roupas bem folgadas, sem cintos ou elásticos apertados e se o médico aconselhar o uso de cinta, esta deve ser de pano e nunca de borracha;

2 — os sapatos devem ser igualmente folgados e de salto baixo;

3 — o soutien apertado deve ser evitado;

4 — não abuse do café, do chá, do mate e do fumo e elimine as bebidas alcoólicas;

5 — coma de preferência verduras, frutas, leite, legumes, cereais e doces. As conservas, os molhos apimentados e as gorduras devem ser evitados ou abolidos. Deve diminuir o sal, beber pouca água, somente 5 copos por dia;

6 — os dentes devem merecer também um cuidado especial nesse período, pois durante a gravidez costumam aparecer muitas caries. As extrações devem ser evitadas nos primeiros meses, mas tratadas rigorosamente todo o dente que tenha ou que possa vir a se transformar num foco de infecção. Se o enjoo a impede de usar a pasta de dentes, substitua-a por um dentífrico líquido ou bochechos de água e sal;

7 — Qualquer alteração que notar, minha cara leitora, procure em seguida o médico para corrigi-la.

Hoje, amiga leitora, falaremos sobre os cuidados elementares que devem ser tomados pelas futuras mãezinhas para que seu filhinho venha ao mundo com desenvolvimento e saúde satisfatórios. Para isso é indispensável que a futura mamãe assim que notar os primeiros sintomas de gravidez procure orientação de um médico e, quando isso não for possível, se dirija a uma clínica popular ou policlínica onde receberá assistência e orientação para sua saúde e, portanto, para o bom desenvolvimento de seu bebê. Não deixe de procurar um médico imaginando que a gravidez é um estado que não merece cuidados. Pela experiência, nós os médicos temos observado que a mulher quando bem tratada e orientada durante o período de gravidez evita e elimina consideravelmente o perigo de morte para si e para seu filhinho.

Os cuidados essenciais nesse período são os seguintes:

- 1 — Durma pelo menos oito horas por noite;
- 2 — não levante pesos grandes e evite permanecer durante muito tempo em pé, pois ficar numa só posição horas seguidas prejudicam sua saúde e a de seu filhinho;
- 3 — o banho diário não deve ser alterado, a higiene é indispensável à saúde.

A Revolta dos Bichos

EMILIA CAMARGO

bichos da polícia do Leão estavam abrindo a porta, quando a macaquinha viu seu noivo. Simão ia descer para apanhá-la, mas os bichos já iam entrando. Ai Simão agarrou no teto e ficou pendurado, esticando a cauda para baixo.

— Segura aqui, minha querida!

A macaquinha se agarrou no rabo de Simão, que era muito comprido, e subiu depressa. O macaco não teve tempo de dar um belinho na testa da noiva porque o lobo mandou logo um bicho trepar em cima do outro para o tigre subir e dar um pulo a fim de pegar os dois. O macaco que era esperto, deu um soco para cima e quebrou duas telhas. A macaquinha meteu a cabeça por ali e subiu. O tigre arrou o pulo porque o macaco não tinha conseguido sair. O buraco era pequeno para ele. Simão desviou o corpo, e o tigre só conseguiu arrastá-lo e o rabo. O tigre quis se agarrar com as unhas nas travessas do teto, mas escorregou, e levou um tombo, indo cair em cima do lobo. O macaco aproveitou aquela confusão, tirou mais uma telha e fugiu. Lá fora pegou a noivinha, que estava quase desmaiada, e trepou por um galho da árvore que tinha junto à casa. Quando a bicharada do rei apareceu, Simão e sua noiva já tinham sumido no meio da floresta, pulando de galho em galho, com toda a velocidade.

Passaram dois dias e ninguém dava notícia do macaco Simão. O Leão, que queria matar o macaco de qualquer jeito, estava roxo de raiva. Dava ordens e mais ordens que não adiantavam de nada. O boi foi preso. O abutre, que era da aviação do rei, disse que tinha visto o boi conversando com o macaco. O Leão mandou chamar o boi e falou que se ele não dissesse onde estava escondido Simão ele morreria. O boi sabia mas não disse nada. Jurou que tudo era intriga do abutre, pois lá mais de um mês que não via o macaco. Por causa disso, o boi foi transformado em bife e comido no jantar. Quando souberam disso, os outros bichos quase morreram de medo. O Leão com um olho medonho aterrorizava a floresta.

O carneiro foi preso pelo lobo. O coitado não sabia onde estava o macaco e o lobo arrancou uma orelha dele. Muitos outros bichos sofreram porque o Leão estava com raiva.

Enquanto isso, o macaco vivia escondido numa árvore muito alta com a sua noiva. A macaquinha ainda estava fraca de chorar e meio adentada. Simão fez uma cama para ela descansar, com folhas de palmeira, e deu-lhe água de coco para ficar boa. Uma noite, o macaco deu um assobio baixinho, e desceu da árvore.

Apareceu logo uma coisa preta, que parecia ter saído do chão. — Compadre tatú — perguntou o macaco — como vão as coisas?

— Vão muito mal, compadre macaco.

E contou para Simão tudo o que estava acontecendo. O Leão tinha mandado prender um filhote da girafa e mandado dizer a mim que, se ela não desse notícias do macaco, seu filhinho, ia servir para a alimóia. Todos os bichos estavam morrendo de medo.

O macaco então conversou com o tatú e subiu na árvore outra vez. O tatú fez um buraco no chão e sumiu. A noite estava muito preta e não se ouvia nem um barulhinho. Daí a dez minutos o elefante, que estava dormindo com sua noiva e os meninos num lugar muito longe, acordou com um ruído bem juntinho da sua tromba. Abriu os olhos e viu que tinha saltado uma coisa preta do chão.

— A mandar o pata em cima quando ouvir uma vozinha falar assim: — Sou eu, compadre elefante. Tenho um recadinho do Simão.

Era o tatú que viera por baixo do chão. Nela um pouco com o elefante e sumiu outra vez.

O tatú passou a metade da noite furando o chão para ele e para lá, levando o recado à uma porção de bichos.

Pouco depois da meia noite, Simão viu que vinha chegando gente debaixo da árvore e desceu. Lá estavam o elefante, a girafa, o bode, o gambá, o burro, e outros bichos. O macaco ia começar a fazer um discurso quando apareceu o bufalo. Todos ficaram espantados, porque o bufalo era da corte. Então o bufalo explicou: — Eu era amigo do Leão até que ele matou meu primo irmão o boi. Agora eu sou contra.

Todos ficaram alegres. Chegou o carneiro sem uma orelha, chegou o bode, chegou o coelho, chegou a raposa, chegou uma bicharada de se perder de vista. Simão fez um discurso e falou assim: — Meus compadres, eu mandei o compadre tatú chamar todo mundo, porque chegou a hora de todo mundo se juntar. A nossa vida hoje em dia não vale mais nada. Eu, por exemplo, estou noivo, e não quero me casar, porque amanhã a pata terá um filho e o Leão mandará matar o meu macaquinho para fazer um ensopado.

Quindo essas palavras, a girafa abaixou o pescoço e enxugou uma lágrima, lembrando da girafinha que estava esperando a hora de morrer no palácio do rei.

O macaco continuou: — O Leão fica de papo para o ar com seus amigos lá da corte e a gente tem de trabalhar para ele. Protetor não adianta nada. O compadre boi virou bife e o compadre carneiro está sem orelha. Precisamos vingar o sangue do boi!

Ai o touro começou a bater com força a pata no chão, dizendo: — Na minha opinião nós devemos esperar um bocado até o Leão ficar mais calmo. Depois nós iremos pedir a ele para ser bonzinho com a gente.

A raposa virou-se para o burro e disse: — Você se chama burro não é? Então, quando mais mau a gente fica mais bravo fica o Leão.

O coelho trepou num galho e gritou: — Meus compadres, estou vendo que todo mundo tem medo do Leão. Pois fiquem sabendo que eu também tenho. É muito natural. Nós somos fracos porque vivemos brigando uns com os outros, como cachorro e gato.

— Não apoiado — ladrrou o cachorro. — Não atrapalha e discorde, seu cachorro — miou o gato. O cachorro virou-se para o gato querendo brigar, mas o tatú entrou no meio e eles se acalmaram.

O coelho continuou: — E assim que nós vivemos. Um brigando com o outro e o Leão mandando em todos. Vocês querem eu não quero acabar com essas briguinhas e com o Leão também?

— Queremos todos! Queremos todos!

A bicharada aplaudiu. No meio do entusiasmo botaram com as patas e os passarinhos que estavam nos galhos batiam com as asas. Fizeram uma barulheira enorme. Foi tão grande que acordou o Leão, que estava dormindo no seu palácio a sete léguas de distância.

O rei, separando com aquela roupa a corte e foi ver o que estava acontecendo.

No meio do caminho encontrou a bicharada que marchava para o palácio. Na frente vinha o bufalo. O Leão falou com a cara cansada: —

Como transformar seu casaco:

Há muito tempo que este casaco estava de lado. Voltou no uso transformado nesta jaqueta curta, com a gola mais alta, enfeitada com dois botões tipo alfaiate, e o cinto. Se necessário, para aproveitar as casas já abertas, cortar a nova jaqueta da parte de baixo para cima.



DIREITO DA MULHER

DR. OSMUNDO BESSA

Dr. Maria de Souza Ribell pergunta porque não lhe paga a empresa onde trabalha, ou seja, uma fábrica, os salários de seis dias em que deixou de trabalhar por motivo de doença. Se isso pode ser quando a empresa lhe fornecer medicamentos para tratamento, durante os referidos seis dias.

RESPOSTA: A senhora tem direito a perceber dois terços dos seus salários durante os dias em que deixou de trabalhar por motivo de doença, pagos pela empresa, desde que a doença não se prolongue por mais de quinze dias.

O fato da empresa manter um médico para examinar os empregados e estes lhe

fazermos consultas e ter medicamentos gratuitos para tratamento da doença, não tira o direito à percepção dos mencionados dois terços de salários.

Toda vez que o empregado adoecer, o empregador está obrigado ao pagamento dessa parte da remuneração durante os 15 primeiros dias da doença. Se esta se prolongar por mais de 15 dias deve o empregado pedir o auxílio doença à Caixa ou ao Instituto de Previdência Social, a partir do décimo sexto dia. Deve o empregado requerer à Caixa ou ao Instituto, e não esperar que o patrão requiera, pois essa obrigação é do empregado.

— Que barulho é esse que não se pode dormir?

O búfalo não respondeu e abaixou a cabeça. O Leão pensou que ele tivesse abaixado a cabeça para pedir perdão e foi chegando. O búfalo não perdeu tempo, deu um galope e desfechou uma chifrada no rei. Este foi cair longe todo machucado. Passado o primeiro momento de susto, a comitiva do Leão reagiu. O tigre pulou em cima do búfalo. Os outros avançaram urrando. A floresta toda tremia com aquela luta medonha na escuridão. Do lado do Leão havia muita fumaça, mas do lado do macaco havia mais bicho. O Leão levantou-se e deu um bote em cima do touro. O tamanduá foi por trás e abraçou o Leão. O cachorro pulou em cima e mordeu o pescoço. A onça pulou para pegar o cachorro, mas o Leão saltou no meio e a onça caiu com a barriga no meio dos chifres do Leão. A cobra veio rastejando morder o tamanduá, mas o elefante com uma pisada achatou-a no chão.

O javali com uma dentada arrancou um pedaço do elefante, que aí ficou com mais raiva e pegou o lobo pela tromba e jogou-o com toda força em cima da pantera que caiu no chão. O touro, debaixo do Leão, estava perdendo muito sangue, mas o Leão também estava com o pescoço rasgado pela mordida do cachorro e com uma costela partida por causa do abraço do tamanduá. Mas o Leão era muito forte e deu um tapa no cachorro que foi parar longe. O urso avançou contra o burro que foi recuando e deu um coice que foi pegar na cabeça do Leão. Ele saltou um pouco medonho, e saiu de cima do touro. Mas o tamanduá não largou o rei, porque tamanduá quando dá um abraço não larga mais. Começaram os dois a rolar pelo chão. O Leão, porém era terrível, e deu uma patada que quase matou o tamanduá. Os amigos do macaco tinham levado vantagem no começo da briga, mas agora as coisas estavam ficando péssimas para os bichos. Que fim tinha levado o macaco? Será que ele tinha sumido na hora do aperto? Isso era uma tragédia! O rei Leão naquele momento tinha se libertado do tamanduá e da matilha de uma vez, quando aconteceu uma coisa inesperada. O macaco desceu por um galho e jogou a rede nos olhos do Leão, que passou a não enxergar mais nada. Foi a conta. Todos os bichos se juntaram em cima do rei, cada qual com mais gana. Enquanto aquela porção de bichos acabava de matar o Leão, o elefante e o touro enfrentavam o resto. Subindo por uma árvore e descendo por outra, o macaco completava a sua obra jogando a rede nos olhos dos bichos da corte. Havia sangue por todos os lados. O lobo mordeu o touro. Este deu-lhe uma chifrada que tirou-lhe as tripas para fora. Vendo-se perdido, ele tratou de fugir e já estava longe quando o elefante percebeu e segurou-o com sua tromba. O touro levantou o urso nos chifres, foi o fim. Os outros bichos, amigos do Leão, trataram de fugir para a floresta, dando urros de desespero.

Quando o sol nasceu, foi diferente dos outros dias que sempre amanheceu com todos os bichos falando e cantando. Naquela dia reinou um silêncio enorme na floresta. Nem um passarinho pio. As corvineiras, que são enfermeiras, estavam tratando dos feridos. O enterro dos mortos foi marcado para a noite. O tigre, o urso, a pantera, o lobo, a hiena, o javali e a cobra foram enterrados num buraco muito grande que a família do tatú cavou. Antes de enterrarem o Leão, tiraram a pele dele.

Daí para diante as coisas mudaram no lindo país. A filhinha da girafa, que estava presa no palácio do rei, foi solta. Hoje ela cresce muito e está com o pescoço maior do que o da mãe. O cachorro foi padrinho de batismo de um gatinho, e o gato foi padrinho de um cachorrinho, de maneira que o cachorro e o gato ficaram sendo compadres e nunca mais brigaram. Houve uma festa muito bonita no casarão de Simão com a sua macaquinha. Eles ganharam muitos presentes, mas o presente que mais gostaram foi a pele do Leão. Toda a tarde Simão se esticava em cima da pele e a macaquinha trançava os seus cabelos, com todo amor. Depois eles tiveram um filho que era um macaquinho, levado da briga, engraçado, arteiro como ele só. Foi batizado pelo elefante e era nome de Elíria. O elefante que sabia muitas coisas e era muito bom, foi eleito Primeiro Ministro e fez um governo tão direito que todo o mundo passou a ser feliz.

Daí para diante as coisas mudaram no lindo país. A filhinha da girafa, que estava presa no palácio do rei, foi solta. Hoje ela cresce muito e está com o pescoço maior do que o da mãe. O cachorro foi padrinho de batismo de um gatinho, e o gato foi padrinho de um cachorrinho, de maneira que o cachorro e o gato ficaram sendo compadres e nunca mais brigaram. Houve uma festa muito bonita no casarão de Simão com a sua macaquinha. Eles ganharam muitos presentes, mas o presente que mais gostaram foi a pele do Leão. Toda a tarde Simão se esticava em cima da pele e a macaquinha trançava os seus cabelos, com todo amor. Depois eles tiveram um filho que era um macaquinho, levado da briga, engraçado, arteiro como ele só. Foi batizado pelo elefante e era nome de Elíria. O elefante que sabia muitas coisas e era muito bom, foi eleito Primeiro Ministro e fez um governo tão direito que todo o mundo passou a ser feliz.

Daí para diante as coisas mudaram no lindo país. A filhinha da girafa, que estava presa no palácio do rei, foi solta. Hoje ela cresce muito e está com o pescoço maior do que o da mãe. O cachorro foi padrinho de batismo de um gatinho, e o gato foi padrinho de um cachorrinho, de maneira que o cachorro e o gato ficaram sendo compadres e nunca mais brigaram. Houve uma festa muito bonita no casarão de Simão com a sua macaquinha. Eles ganharam muitos presentes, mas o presente que mais gostaram foi a pele do Leão. Toda a tarde Simão se esticava em cima da pele e a macaquinha trançava os seus cabelos, com todo amor. Depois eles tiveram um filho que era um macaquinho, levado da briga, engraçado, arteiro como ele só. Foi batizado pelo elefante e era nome de Elíria. O elefante que sabia muitas coisas e era muito bom, foi eleito Primeiro Ministro e fez um governo tão direito que todo o mundo passou a ser feliz.

Homens E Fatos

Os livros de Jorge Amado estão traduzidos em vinte e cinco línguas, atingindo suas tiragens alguns milhões de exemplares. O escritor que o governo do Estado Novo, depois da apreensão policial do seu último livro, e romancista brasileiro mais difundido no mundo.

A compositora Eunice Catunda terminou uma obra intitulada "O Apelo do Escoteiro", com libretto da escritora Zora Seljan Braga.

Acaba de ser publicada em Moscou uma coleção de poesias intitulada "Poetas do Mundo na Luta pela Paz", com poemas de Pablo Neruda, Nazim Hikmet, Aragon, Paul Eluard e muitos outros, inclusive 56 poetas soviéticos.

Encontra-se em São Paulo, onde foi publicado o I Congresso Nacional de Mulheres, a poetisa Lila Rippel Guedes, presidente da seção riograndense da Associação Brasileira de Escritores. Lila Rippel é esperada nesta capital, a fim de tratar de problemas relacionados com a preparação do IV Congresso Brasileiro de Escritores, que se realizará em Porto Alegre.

Exemplo de crítica literária segundo o estilo de vida americano. Orville Prescott escreveu no "New York Times": "O romance de Miss Yorkie é tanto melhor realizado quanto mais depravado."

Literatura e Arte

As duas cartas que damos a seguir, trocadas entre Lima Barreto e Oliveira Lima, são de uma palpitante atualidade. Ne-la se coloca um problema que está mais que nunca na ordem do dia: o das relações entre o Brasil e os Estados Unidos. Tanto Lima Barreto como Oliveira Lima têm a esse respeito o único ponto de vista da honra e do patriotismo, contra o qual se coloca hoje o governo Getúlio Vargas, cuja política externa, dirigida pelo acadêmico João Neves da Fontoura, é de completa submissão ao "colosso do norte".

CARTA A OLIVEIRA LIMA

Todos os Santos (Rio de Janeiro), 29 de Junho de 1919.

Meu caro Sr. Dr. Oliveira Lima.

Muito saúdo, em companhia de sua esposa, senhora. Acabo de ler o seu artigo no "A.B.C.". Ele nos suscitou dúvidas, que, sem ter a pretensão de que o Sr. mas esclareça, me julgo, contudo, obrigado a submetê-las ao seu esclarecido espírito.

Roosevelt, (1.º) diz o senhor, estaria Booker Washington, a ponta pé, para fora de casa, se este lhe pedisse a filha em casamento. Previno ao Sr. que não tenho nenhuma pretensão junto à filha de Roosevelt ou de outro indivíduo mais ou me-

nos semelhante ao Sr. Teodoro. A minha filha não quer casar-se, ao Sr., mais esclarecido e inteligente do que eu, conhecedor bem a evolução das ideias e sua transformação em sentimentos, a ditar atos quase automáticos — e eu, homem de cor, mulato, etc., etc., posto

Respondo à sua carta de 29 de junho e muito estimo que me tenha escrito formulando sua pergunta, porque bem sabe o apreço em que o tenho. Penso que me faz a justiça de orer que não tenho preconceitos estúpidos de cor, que aliás não são brasileiros. Nas minhas conferências nos Estados Unidos em 1912-13 que por aí andam

juízo entre jamais na nossa psicologia. Não entrou nos piores, quando mais agora. O Brasil foi sempre, socialmente, uma democracia, que a política quer converter em oligarquia, mas não o logrará porque a resistência é por assim dizer automática, e ali temos, o diga bem, para fortalecê-la, a inundação marxista. (2.º) As

sil; predominio do nosso, da nossa raça cabuda. Sempre fui infenso ao pan-americano nesse sentido, e sempre fui partidário de uma sentença cordial de igual para igual. Torá notado que o meu artigo simpático, sem ser sabido: bem, longe disso. Nos Estados Unidos mesmo tenho dito o que penso sobre o assunto, e, calha a verdade, nunca lá me levaram a mal. Basta-lhe a explicação?

Desejo-lhe a melhor saúde e todas as felicidades. Creia-me sempre seu admirador, amigo, obedi-

M. DE OLIVEIRA LIMA

(1.º) — Train-se de Teodoro Roosevelt, que pretendia a diplomacia da porrete com a América Latina. Booker Washington foi um famoso cientista negro norte-americano.

(2.º) — Maximalistas era o nome dado aos bolcheviques russos. Note-se que Oliveira Lima diz nesse trecho, claramente, que a influência das ideias da Revolução russa vinha reforçar em nosso país a resistência à opressão oligarcal.

Lima Barreto e Oliveira Lima Contra a Dominação Americana

so e devo concorrer de alguma forma para reformar a influência ou o predomínio, no Brasil, dos Estados Unidos; e, também, se não é minha obrigação de modesto homem da pena para combater de todas as maneiras essa influência?

Desculpará o Sr. Oliveira Lima a liberdade que tomei, e creio-me que só a tomei devido à bondade com que me tem tratado, pela qual lhe sou profundamente agradecido.

Sou etc.

LIMA BARRETO

CARTA A LIMA BARRETO

PARNAMIRIM, Pernambuco, 5 de julho de 1919.

Meu caro patriota e amigo Sr. Lima Barreto

publicadas em português, inglês e espanhol) disse nas Universidades americanas que a solução portuguesa dada ao problema das raças era a verdadeira e não a americana.

No artigo a que o Sr. se refere, coloquei-me simplesmente no ponto de vista de-les, e aponto que, sabendo nós disso, o não deveríamos estranhar. Nem me parece que seja isto a razão para afastamento político. O mundo já anda bastante cheio de separações. A sua pergunta sobre se uma pessoa de cor deve em tais condições, porém, favorecer a amizade dos Estados Unidos ou com os Estados Unidos — a quem nós convém, como aos convém a alemã, porque as duas se faziam contra-peso — responderei que não há o menor perigo de que esse pro-

dução têm poder contagioso, é verdade o que o Sr. diz, mas não quando vão de encontro aos nossos sentimentos mais íntimos e arraigados, diria ao nosso subconsciente (todo poderoso, segundo o Dr. Miguel Couto) se não quisesse parecer pedante. Não quer isto dizer, repare bem, que eu seja pelo predomínio americano no Bra-

O Poeta e o Operário

E. CARRERA GUERRA

COMPANHEIRO

Já que vamos pela mesma estrada tu na frente eu estugando o passo pra te alcançar suando em bagas porque o sol está quente e longa é a jornada sentemo-nos um minuto pra conversar.

Sei que a tarefa é urgente a fábrica te solta e logo, ali no portão, és a polia incansável de um transmissor de esperança. Mas é vésio meu este de parar e considerar de cada passo o eco de cada palavra o halo de ressonância de cada momento o resíduo inalterável.

Para. Olho em redor porque há paisagem céu puro, mar incessante, cores e brisa brisa em nossos cabelos. Então, respiro com volúpia, camarada. Viver é muito bom, quando se tem por que. Se olho para traz não é qual Sara saudosa de Sodoma. Nem teno virar estátua de sal instantâneo. Olho porque tem poesia e vejo coisas admiráveis.

Foi em setembro. A cada um o Arruda perguntou: Que instrumento tocas?

E reuniu jovem orquestra em seu primeiro ensaio. Três dias e três noites afinamos, desafinamos e, no fim da terceira noite, o regente disse: «Essa poesia não ajuda o Partido, camaradas! Sal pensando embulhando-me na noite fria o miolo ardendo»

Jorge Amado, Combatente da Paz

O. KONSTANTINOV

O ESTADO da Bahia se encontra onde o planalto brasileiro se vai transformando numa região de colinas, povoada de agrestes e pobres arbustos acanhados nuns lugares, e outros coberta por um manto verde pálido do bosque; onde a cantiga, semelhante a uma enorme mariposa esmeralda, floresce durante as chuvas estivais, parece lentamente com a chegada da seca, para desenvolver-se com mais exuberância ainda quando a água vivificante roga de novo suas raízes sedentas de vida; onde as poeiras vagas do Oceano Atlântico se enervam e rugem impotentes para romper a dupla e tripla cadeia dos recifes de coral.

Nesses sítios desembarcou há quatro séculos o meio Pedro Álvares Cabral. Ali viveu no século XVII Gregório de Matos Guerra, o primeiro poeta satírico do país. A terra da Bahia tornou-se jagunço, que organizaram em Canudos seu Estado camponês. Ali nasceu há 39 anos um dos brasileiros mais destacados de nossa época, Jorge Amado, romancista, publicista e combatente das causas de seu povo.

1950. Na Casa da Imprensa Polonesa, em Varsóvia, brilhante iluminada, reuniu-se o 2.º Congresso Mundial dos Partidários da Paz. Na vasta sala, milhares de pessoas, procedentes de diversos lugares da terra, escutavam atentamente um orador. Ocupava a tribuna um homem moreno, de estatura média, de olhar claro e franco e olhos que despertavam simpatia. Era Jorge Amado. Fora levado até aquela tribuna pela sua ansia de liberdade, seu amor à verdade, seu desejo de lutar pela paz. Quase não era necessário traduzir seu discurso. Suas palavras saíam do mais profundo de seu ser; ele falava com a coragem do chileno e do chinês, do inglês e do francês. E era como se o apaixonado discurso do orador aumentasse o brilho das lâmpadas, o seu resplendor se via a dezenas de milhares de quilômetros: em Bangkok e Pequim, em Capetown e na Bahia, terra do escritor.

O 2.º Congresso Mundial dos Partidários da Paz não foi um episódio fortuito na vida de Jorge Amado. Chegou a ele vencendo provações e dificuldades. Via a miséria, observava os sofrimentos e lutava com suas obras literárias contra a injustiça e a tirania.

Depois da guerra, a luta pelos direitos sociais e pela dignidade humana está indissolavelmente unida à luta pela paz, contra a guerra que os imperialistas iniques preparam. Por isso a humanidade acolheu como o fato mais natural e lógico que da tribuna do Congresso de Wrocław soasse a voz do escritor Jorge Amado, bem familiar aos latino-americanos. Conheciam-no como desmascarador da injustiça, e ninguém se assombrava em vê-lo como defensor da justa causa da paz.

Jorge Amado dedicou sua vida à luta a barbaria.

«Cacau», «Jubirabá», «Senhor Verelha» e «São Jorge dos Ilhéus» são relatos verídicos sobre a miséria existência do povo brasileiro. Lendo os romances de Amado, é como se repassássemos na imaginação as páginas da história brasileira. Ele escreve sobre os homens expulsos da sua terra, pelos latifundiários e a seca, e que... caminha para o sul, em direção a São Paulo... De todo o Nordeste eles enfileiram essa terrível peregrinação, atravessando os bosques, abrindo passo através dos carrascos, lutando contra as cobras venenosas, vacuando a sede, a fome, as mãos esfoladas, os rostos feridos, o desespero no coração... Essa marcha começou há algum tempo e ninguém sabe quando acabará.

Como homem e como escritor combatente, Jorge Amado considera dever ajudar seus leitores a discernir o que é preciso fazer para que não haja mulheres e homens que caminhem às cegas em busca do pão de cada dia. Indica-lhes o único caminho para conseguir a felicidade humana: o caminho da luta social.

Jorge Amado marcha firmemente para esse objetivo, junto com milhões de pessoas de boa vontade. O escritor deve dizer a verdade e não embelazar a mentira. O escritor deve infundir segurança nos combatentes do grande exército do trabalho e não semear o pessimismo e o desespero. Jorge Amado está ligado ao povo, tem fé em seu futuro. «No campo, rubro de sangue, crescem as sementes do odio, cultivadas pelo sofrimento e a fome», escreve Jorge Amado. As sementes do odio não são unicamente o fútil em punho, as fatiadas em chamas e as algemas da escravidão rompidas. Quando germinam as sementes do odio popular o homem compreende seu posto no presente e vê claramente as perspectivas do futuro. Jorge Amado ajuda o homem a sentir-se homem. Milhares de brasileiros devem a esse escritor o haveem encontrado o caminho para o campo dos partidários da paz. Assim como trabalho honrado enobrece o homem, as obras do escritor progressista enobrecem o leitor.

Perguntai há pouco a uma pessoa que conhece Jorge Amado de que trata a primeira parte do livro que ele terminou. Naturalmente, respondeu-me, trata dos acontecimentos atuais, sua terra é o mais importante de todos: a luta pela paz. Essa pessoa tinha razão. Imagine-se uma rosa sem pétalas, uma agulha sem asas, um livro sem letras. É impossível. Também é impossível imaginar-se a obra atual de Jorge Amado à margem da luta pela paz.

Minha luta pela paz é também luta pelo Brasil, disse o escritor.

Os brasileiros têm o livro dedicado a Praxedis, que lhe fala de um homem de inflexível vontade, do Cavaleiro da Es-

(Conclui na 3a. Pag.)



Graciliano Ramos, presidente da ABDE

O IV CONGRESSO DE ESCRITORES

A ASSOCIAÇÃO Brasileira de Escritores deu início aos trabalhos de preparação do IV Congresso Brasileiro de Escritores, que vai se reunir a 20 de setembro em Porto Alegre. Várias medidas foram tomadas no sentido de tornar possível a presença de delegados de todos os Estados à reunião, já tendo sido enviados os materiais necessários a criação e preparo de cada delegação estadual.

No Distrito Federal foi divulgado o documento de convocação do Congresso, assinado por Graciliano Ramos em nome da Comissão Organizadora. Formaram-se sub-comissões que estão em plena atividade, a fim de que se crie o maior êxito a realização da ABDE, cujo prestígio e autoridade crescem em todo o país.

Entre outros atos públicos, ligados ao programa de preparação, destacam-se, esta semana, uma conferência de Micio Tati sobre o romance de Jorge Amado e uma mesa redonda de juristas e escritores sobre o caso de apreensão de livros desse escritor «O Mundo da Paz».

Novas sugestões sobre o Congresso estão sendo recebidas na sede da ABDE, a rua Santa Luzia, 305 (Casa do Estudante do Brasil).

O Centenário de Manoel Querino

AYDANO DO COUTO FERRAZ

MANUEL Querino, o democrata e militante operário que entrou para as letras brasileiras devido aos seus estudos de folk-lore, completaria ontem com anos se não tivesse desaparecido em 1923.

Fala-se muito em Manuel Querino ultimamente. Seu centenário do nascimento transcorre no mesmo ano que os de Silvio Romero, Valle Cabral e Pereira da Costa, folcloristas como ele.

Querino, descendente de escravos africanos, tendo conseguido instruir-se, foi professor do desenho no Colégio dos Orfãos de São Joaquim e no Liceu de Artes e Ofícios da capital baiana, ambas escolas técnicas de pobres e filhos de operários. Ali continuou, o negro que fora soldado no Paraguai e que não gostava da violência dos dominados, o seu contacto com o povo. Tornou-se depois um burocrata na Secretaria da Agricultura. No entanto, chegou a lecionar na Escola Normal ou num colégio secundário dos vários que tinha a Bahia à época.

O que há de mais positivo na obra de Querino, que atinge 25 monografias, livros didáticos, livros sobre folk-lore, contribuições à crítica histórica da Bahia, é a fidelidade às suas origens. Tendo um legítimo orgulho de ser negro e sabendo que os povos trazidos para a escravidão em nosso país fizeram pela edificação de nosso edifício social, sob as desfavoráveis condições da exploração mais cruel, Querino acentuava a cada passo de seus trabalhos a importância dessa contribuição.

Não era nem um racista nem um homem de formação pela preocupação de qualquer pretensa inferioridade. Era um estudioso modesto que, se não percebeu toda a imensa participação do elemento negro no sub-solo de nossa vida de povo, reclamava, entretanto, um lugar ao sol em nossa História para o homem negro sempre dedicado aos trabalhos produtivos e barbaramente explorado. Integrando-se, na juventude, no elevado contingente negro existente no proletariado baiano, veio a lutar ombro a ombro com os operários em defesa de seus interesses. Algumas vezes foi apontado como revolucionário, mas não o era. O que ele era, sim, era um homem que amava o povo e, por isso, sempre aparecia zelando por suas tradições que recordava com ternura. Muitas vezes, entretanto, lembrava o passado com saudades de conservar e não são poucas as obras ingenuas em seus trabalhos.

Muito se fala hoje que a obra de Manuel Querino carece de sistematização, e isso é

uma verdade. Ele próprio era um escritor de recursos modestos. Contou muito do que viu, recolheu tradições, letras de câncios populares, descreveu festas populares e da boemia intelectual, foi uma boa testemunha da sua época ajudando para o futuro a que lhe seja melhor estudado. Mas também que trabalhador da mesma serra, em nossos dias, pode apresentar-se com uma sistematização verdadeiramente científica, sem os vícios do folclorismo amadorismo e de auto-didatismo, ou refletindo as concepções da cultura dominante?

Uma das vantagens da obra de Querino, passa, desse modo, a ser sua despendência científica, seu trabalho honrado de quem colhe o material de estudo sem se preocupar com o ângulo falso dos preconceitos e das concepções errôneas. O fato de haver ele enxergado a importância do elemento negro em nossa vida é a melhor contribuição que poderia dar para estudos em que hoje forma o lado de pessoas que tinham uma formação universitária, como Silvio e Valle Cabral, representantes da cultura dominante, e como Pereira da Costa, cuja obra tem maior consistência que a sua.

Manuel Querino, negro de barbicha e guarda-chuva, como o chamou com muito propriedade Edison Carneiro, foi um digno trabalhador das letras, um meio cujos dominadores lhe eram inevitavelmente hostis. Tomou parte na campanha abolicionista militando nas fileiras da famosa Sociedade Libertadora Baiana, e fez a propaganda da República. Foi vereador na primeira legislatura da Câmara Municipal do Salvador. Eleito para a legislatura seguinte, apresentou projetos de interesse dos trabalhadores e dos funcionários humildes, e foi por isso combatido. Foi indicado também pelos trabalhadores baianos para representar no Congresso Operário Brasileiro, que se teria realizado aqui no Rio, nos princípios da República.

Não tinha a fama das figuras mais representativas da gente negra, dos chefes dos levantes armados dos princípios do século XIX e de Luiz Malin, mãe de Luiz da Gama e cede afastou-se da atividade política, passando a viver a vida de um modesto funcionário público. Mas não foi em nenhuma hipótese o homem conformado, o laço, enfim, das classes dominantes, que o sr. Pedro Calmon, com a sua levandade, ignorância e racismo, apresentou há dias num artigo dedicando-se ao seu centenário. Era um pesquisador honesto e um homem que amou e foi fiel ao seu povo.

Violinistas Soviéticos Vencem em Bruxelas

Os violinistas soviéticos ganharam os quatro primeiros prêmios do Concurso Internacional de Violino, realizado recentemente em Bruxelas. Leonid Kogan, de 26 anos, recebeu o primeiro prêmio «Grande Prêmio Internacional Rainha Elizabeth», Mikhail Vayman o segundo, Elizabeth Guertel a terceira, e Olga Kaverzina o quarto.

Toda a imprensa belga prestou homenagem à superioridade dos violinistas soviéticos. Mesmo o renomado «Le Soir» dedicava um longo artigo aos músicos soviéticos, ressaltando o brilho de suas interpretações, especialmente a de Leonid Kogan, que foi considerado de «um perfeito virtuoso».

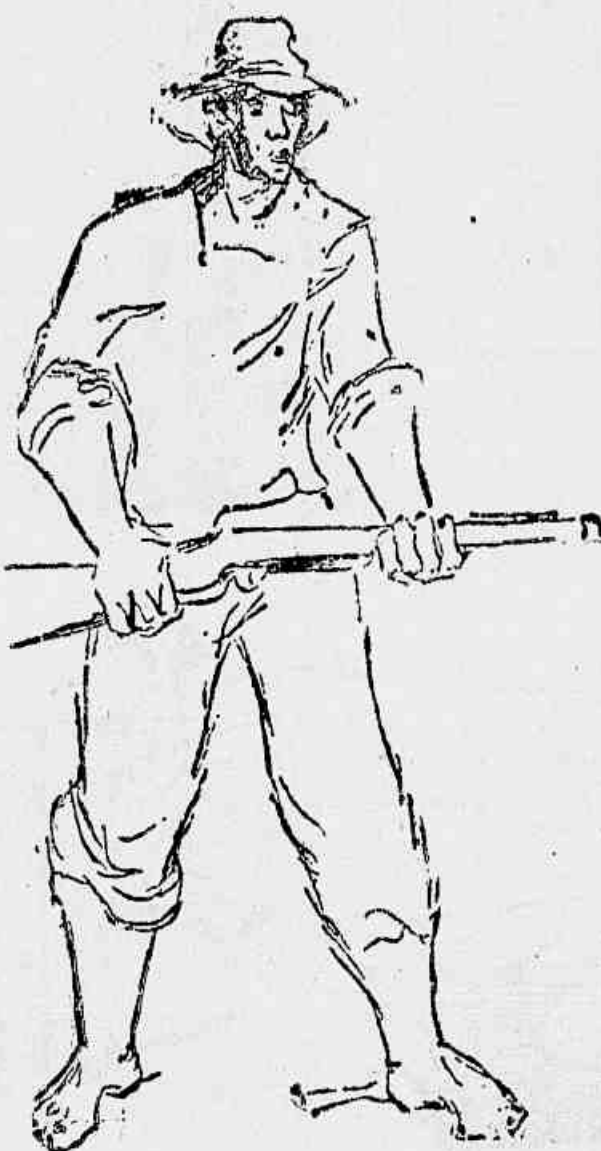
O jornal liberal-burguês «La Dernière Heures» escreveu: «Desde o primeiro momento Leonid Kogan foi o primeiro favorito. E na verdade um violinista extraordinário».

Escrevendo sobre Mikhail Vayman, o crítico musical com êxito: «Sua interpretação do concerto de Tchaikovsky foi absolutamente extraordinária, e não antes nunca havíamos ouvido nada que se comparasse».

O recênscão «Libre Belgique» acrescentou à sua crítica elogiosa que «a interpretação de Leonid Kogan mostrou um virtuosismo raro, encantando completamente a platéia».

MESMO QUEM GANHA POUCO PODE OBTER UMA BOA DENTADURA

Dentaduras com estética e mastigação perfeitas, excelente aderência, mesmo nas bicas mais desanimadoras. Pontes móveis americanas (Riche) em Roy-loy-Micromium (as únicas que permitem perfeita higiene) a preços populares. Não arranque seus dentes para chapa sem primeiro pedir orçamento para o Riche, executado em duas visitas apenas. Laboratório próprio dotado de maquinário e pessoal especializado em prótese de precisão. Em casos especiais, dentaduras em um dia apenas. Consultas em 30 minutos. Pagamento em prestações sem causar atraso no andamento do serviço. Clínica Dentária Americana do Dr. N. Isidoro — Rua Elpidio Rêa Morte, 285, 1.º Tel. 48-8765 — Praça da Bandeira, em frente ao Posto de Saúde. Este anúncio dá direito a um orçamento.



NAO PAGUE LUXO SAPATOS PARA HOMENS E SENHORAS A PREÇOS POPULARES SAPATARIA RIBEIRO A CASA DO TRABALHADOR RUA BUENOS AIRES, 100

FESTA, INAUGURAL

Hoje, no Maracanã, com início às 13 horas, o "Initium" do Campeonato de 51
Desfile dos concorrentes — Os favoritos

Pela segunda vez no estádio Maracanã, realiza-se na tarde de hoje o «Torneio Início», a grande festa esportiva que anualmente a abertura do campeonato carioca de futebol, divisão de profis-

sionais. No certamen passado, um público numeroso e entusiasta compareceu à bela praça de esportes. As partidas foram disputadas com ardor e entusiasmo, dela participando o Engenho de Dentro, campeão do Departamento Autônomo, alvo de especial homenagem da F.M.F. O espetáculo agradou em cheio, principalmente devido a partida final, Vasco x Bangu, que terminou com a vitória

Campeão o Fluminense

O Fluminense se sagrou campeão da segunda divisão de polo aquático, ao abater ontem, na piscina do Guanabara, a equipe do Botafogo pela contagem de 5 a 2.

FLUMINENSE O PRIMEIRO CAMPEÃO

Data de 1916, o primeiro Torneio Início. O seu campeão foi o Fluminense, que disputou a partida final contra o America, alinhando o seguinte quadro:

Morais; Vidal e Chico Neto; Laís, Osvaldo Gomes e Kentish; Calvert, Couto, Welfare, Barto e Celso.

A contagem foi de 1 tento a zero, goal de Barto.

do clube subcampeão, ganhador do certamen.

O sucesso do ano passado levou-nos a prever para hoje mais um espetáculo digno das

tradições do futebol carioca. Estadio cheio, bom desempenho técnico das equipes e jogadores. Bem tanto muito lido de contêiner e recente re-

cesso do nosso futebol, que por intermédio do Palmeiras venceu a «Copa Rio», num dos feitos mais brilhantes de todos os tempos, apagando em parte a desilusão ocasionada pelo insucesso da «Copa do Mundo».

O BANGU QUER REPETIR O FEITO

Sendo as partidas em tempo reduzido, para muitos levantar o certamen não constitui nenhuma façanha. Mas a verdade é que os times que lograram vencê-lo anteriormente ao lado da chance, tiveram que empregar-se a fundo. Demonstraram uniformidade de ação, revelaram qualidades nas peças em que participaram. Assim, aconteceu com o America em 1949, ao Bangu em 1950, etc.

Esta ano dos doze disputantes não têm possibilidades de vencer o Madureira, o Bonsucesso e o Canto do Rio. O São Cristóvão, com sua nova equipe completa, poderá surpreender. Mas entre os chamados pequenos é o Olaria que tem maiores possibilidades de repetir o feito do Madureira. Atuará com o time que disputou o campeonato passado, logrando regular colocação.

Entre os chamados grandes apenas o Botafogo, o Flamengo e o Bangu podem almejar a conquista do título máximo. O Bangu então, por ser o vencedor do ano passado, irá a campo disposto a bisar o feito. Ondino Vieira, para tanto, escalou um quadro forte, homogêneo, desfalcado apenas de Osvaldo, Rafanelli, Moacir Ruano, que estão contundidos. O Fluminense jogará de defesa apenas de Dequinha, por motivo também de contusão. E sem dúvida um sério candidato, disposto a manter a invencibilidade ven. da excursão à Europa de passagem pela Portuguesa, seu companheiro de proeza no Velho Mundo e Médio Oriente.

Flavio quer dar ao rubro negro o primeiro título neste ano, que poderá ser o pre-



Orlando, do Fluminense

lúdio de uma campanha sem precedentes pelo campeonato da cidade.

O Manufatura, campeão do Departamento Autônomo, como o Engenho de Dentro, em 1950, estará entre os grandes no Maracanã, esta tarde. Com um bom conjunto para a sua categoria, não pode alimentar outras pretensões senão bater-se com bravura e corresponder à homenagem portando-se dentro da verdadeira ética desportiva, sabendo receber o resultado das pugnas de que participar qualquer que eles sejam.

El Garboso Levantou o Pareo de Melhor Dotado da «Sabatina»

BROTINHO, INDISCRETO, MAUD, ALPINA, JANGADEIRO, ARROZ AMARGO E MARINHA OS OUTROS GANHADORES DE ONTEM

Em pista de areia leve, onde foram assinaladas ótimas marcas, realizou ontem o Joquei Clube Brasileiro, mais uma reunião que se constituiu num verdadeiro sucesso. Damos a seguir um pequeno resumo das carreiras:

1.º Pareo — 1.500 metros — Cr\$ 35.000,00.
1.º — Brotinho, 58 quilos — L. Mezzaros.
2.º — Cambuci, 58 quilos — G. Costa.

RATEIOS
Vencedor (2) 60,50

Dupla (24) 58,00
Placê: (2) 27,00
Placê: (6) 25,00
Tempo: 96.

2.º Pareo — 1.600 metros — Cr\$ 40.000,00.
1.º — Indiscreto, 56 quilos — L. Diaz.
2.º — Elsal, 56 quilos — O. Ullón.

RATEIOS
Vencedor (5) 28,00
Dupla (44) 108,00
Placê: (5) 23,00
Tempo: 102 1/5.

3.º Pareo — 1.500 metros — Cr\$ 40.000,00.
1.º — Maud, 54 quilos — O. Ullón.

2.º — Tocantins, 53 quilos — P. Tavares.
3.º — Gold Dream, 54 quilos — L. Diaz.

RATEIOS
Vencedor: (3) 20,00
Dupla: (12) 25,00
Placê: (3) 11,00
Placê: (1) 12,00
Placê: (4) 13,00
Tempo: 95 2/5.

4.º Pareo — 1.400 metros — Cr\$ 45.000,00.
1.º — El Garboso, 55 quilos — E. Castilho.
2.º — Eônio, 55 quilos — L. Diaz.

RATEIOS
Vencedor: (5) 18,00
Dupla: (44) 36,00
Placê: Não houve.
Tempo: 87 4/5.

Não correu: Duc d'Anjou.
5.º Pareo — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00.
1.º — Alpina, 45 quilos — R. Martins.
2.º — Rio Verde, 52 quilos — O. Ullón.

(conclui na 4.ª pag.)

Campeonato Brasileiro de Motociclismo

Disputa-se hoje, na Quinta da Boa Vista, a interessante competição

Hoje, à tarde, na Quinta da Boa Vista será levado a efeito, o campeonato brasileiro de Motociclismo, cujo programa está assim organizado:

1.ª prova — As 14 horas — Categoria 250 cc. 15 voltas — 30 kms. — Corredores inscritos: 3 — Luiz Latorre (Guzzi) — 8 Darwin Pires (Excelsior) — 11 — Florindo Troisi (Jawa) — 16 — Sebastião dos Santos (Jawa) — 30 — José Eduardo das Neves (Jawa) — 43 — Milton Soares (Excelsior) — 48 — Siegrifield Woopl (Jawa) — 64 — Amadeu Gonçalves (Jawa).

2.ª prova — Categoria 350 cc. — 20 voltas — 40 kms. — Corredores inscritos: 5 — Oavito Diniz (Velocette Kit)

— 6 — Angelo Gaeta (Velocette Kss) — 7 — Ari Tardelli (Velocette Kss) — 17 — Angelo Pagotti (Velocette Kss) — 31 — José Kistmann Netto (B.S.A. Gold Star) — 40 — Franco Zanolini (Matchless) — 71 — Luiz Torres dos Reis (B.S.A. Gold Star) — 78 — Afrânio Arsênio de Lemos (B.S.A. Gold Star) — 8.ª prova — Categoria 500 cc. — 30 voltas — 60 kms. — Corredores inscritos: 1 — Luiz Bezzi (B. M. W. — R. S.) — 9 — Antonio Orlando Quardino (A.J.S.) — 11 — Franco Bezzi (H.R.D. Gray Flash) — 15 — Caio Marcondes Ferreira (Norton Manx) — 20 — Edward Al-

meida Pacheco (A.J.S.) — 21 — Waldomiro Plesch (H. R. D. Gray Flash) — 32 — Arlindo Pereira Carneiro (Norton Manx) — Salvatore Ferré (Matchless) — 46 — Edgard Soares (H.R.D. Gray Flash) — 50 — Mauro Tomassine (Norton Manx) — 54 — Jorge Melchior (Norton Int.) — 58 — José I. Pereira Lago (Norton Dom.) — 60 — Mario Razzante (H. R. D. Gray Flash) — 70 — Arnaldo Razzante (Guzzi Dondolino) — 74 — Pierre Colinvauz (N. Manx) — 80 — Rolf Werner Hunther (Norton Int.) — 77 — Eduardo Palma Filho (Norton Int.).

PLACARD

Sensacional, sob todos os ângulos que se a observe, foi a confissão dos dirigentes alvi-negros, na última assembleia da F.M.F.. O sensacionalismo, no entanto, não está na revelação de um fato que todo o mundo sabe. Reside particularmente, na atitude desassombrada dos representantes alvi-negros. Pagam a seus amadores. E tiveram a coragem de dizê-lo de público.

Os demais representantes ouviram quedos. E nem uma palavra sequer puderam articular para condenar a atitude do seu co-irmão. O seu rabo também era muito grande. E, como diz o ditado, quem tem telhado de vidro não joga pedras no do vizinho, os outros clubes se calaram.

A.S.P.

COMPETIÇÕES DE HOJE

Primeiro circuito do Campeonato, organizado pela UCE, início às 9 horas. Itinerário: ruas Cruz e Souza (saída e chegada), Francisco Fragozo, Paraná e Joazeiro Martins.

Torneio início de Profissional, no Estádio Macaeté — início às 12 horas com a seguinte programação: — 1o. jogo — São Cristóvão X Manufaturas; 2o. jogo — às 12,25 — Canto do Rio X Bonsucesso; 3o. jogo — às 12,50 — Madureira X Flamengo; 4o. — às 13,15 horas — Fluminense X Olaria; 5o. — às 13,40 horas — Botafogo X vencedor do primeiro jogo; 6o. às 14,05 horas — Ban-

guê e vencedor do segundo jogo; 7o. às 14,30 horas — América X vencedor do 4o. jogo; 8o. — às 15,20 horas — vencedor do quinto jogo X vencedor do sétimo 10o. — às 15,45 horas — vencedor de sétimo X vencedor do oitavo; 11o. — às 16,20 horas — vencedor do oitavo X vencedor do décimo (final).

Amistosos: — Oriente X Sampaio; Corinthians X Rolim

Futebol

Campeonato Brasileiro de Quinta da Boa Vista, início às 14 horas.

Natação

Primeiro concurso infantil, nas piscinas do Bangu, início às 10 horas.

Atletismo

Volta do Morro do Pinto, promovida por E. C. Dramático.

Bronze Ministério da Marinha — prova rústica dos 10 mil metros, às 9,30 horas, largada: Praça Heróis da Laguna e Dourados, na praia Vermelha.

Voleibol

Campeonato juvenil — Fluminense X Flamengo; Grajaú X Braz de Pina; Gualira X A. A. Tijuca e Jequiá X America, todos às 12 horas.

Peteca Americana

No America F. C., às 8,30 horas — treino coletivo.

Decisão Por Penalties

O regime dos escanteios foi abolido dos certames como os de hoje, onde a decisão por goals se torna, por vezes, difícil. Assim, para a competição futebolística desta tarde, o regulamento continua determinando a execução de faltas em caso de empate. Assim é que, desde que o prêmio termine sem vencedor, cada bando terá a seu favor três penalties. Se persistir o empate, serão cobradas tantas faltas quantas necessárias, em série de três, até que o vencedor seja conhecido. Estabelece ainda o regulamento, a retirada de todos os jogadores do gramado, por ocasião dos penalties, ficando unicamente o arqueiro e o player que cobrar as infrações além do árbitro e dos seus auxiliares.

Classificados

MEDICOS

DR. ANTONIO JUSTINO
PRESTES DE MENEZES

CLINICA GERAL

Consultório: Av. Nilo Pecanha, nº 255, 4º and. — Salas 903-904 — Terças, quintas e sábados, das 14,30 às 16 horas

DR. ODILON BATISTA

QUIRURGIA E GINECOLOGIA

Arraio Forte Alegre, 10 — 2º and.

DR. ALCEGO COUTINHO

Terças, quintas e sábados das 14,30 às 18 horas — Rua Alvaro Alvim 31 — Sala 902 — Tel: 53-3315

DR. URANDIO FONSECA

CIRURGIAO

Consultas às Segundas, Quartas e Sextas-feiras das 14,30 às 18 horas. Atende só sem hora marcada — Rua Alvaro Alvim 31 — Sala 902.

EUCIDES LEILOEIRO

EUCIDES — Leiloeiro Público. Prédios — Móveis — Terrenos, etc. Escritório e Salão de Vendas à rua da Quitanda, 19 — Tel. 22-1409 — 1º andar

ADVOGADOS

DR. SINVAL PALMEIRA
Av. Rio Branco, 106 — 14.º and. — Sala n. 1.513 — Tel. 42-1138.

DR. LETELBA RODRIGUES DE BRITO

Ordem dos Advogados do Brasil — Inscrição nº. 783 — Travessa do Ouvidor, 32 — 4º and. — Tel. 52-4295

DR. OSMUNDO BESSA

Rua Gonçalves Dias, 64 — Sala 603 — Das 10 às 18 horas — Tel. 43-9771.

DR. SUETONIO MACIEL PEREIRA

Av. Erasmo Braga, 280 — 1.º and. — Sala 11 — Edifício Profissional (Esplanada) — As terças, quintas e sextas-feiras, das 11,30 às 12,30 e das 17 às 18 horas — Tel. 42-7188.

DR. DEMETRIO HAMAN

Rua São José, 36 — 1º andar — Telefone 22-4365

ESPLANADA DO CASTELO

DR. LUIZ WERNECK DE CASTRO

Rua de Carmo, 49 — Sala 25 — 2.º and. — Diariamente das 12 às 13 e das 16 às 18 h., (Exeto nos sab.) — Telefone: 42-5864

DR. ANTONIO VICENCONTI

Av. 13 de Maio, 23 — 22º and., N. 2219 — Diariamente das 9 às 19 h. — Tel: 42-2579

DR. PAULO REBELLO DA SILVA

Av. 13 de Maio, 23 — 22º and., N. 2219 — Diariamente das 17 às 18 e das 16 às 18 horas — Tel: 42-2579.



O QUADRO DO CORINTIANS, QUE RECEPCIONARA O RADIUM, NO 'ARQUE SÃO JORGE'

Infanto Juvenis em Confronto

NA PISCINA DO BANGU A COMPETIÇÃO — O TRANSPORTE PARA O TANQUE DO GRÊMIO SUBURBANO — O PROGRAMA

Inaugura-se hoje, em Bangu, sob o patrocínio do clube suburbano, a temporada aquática do biênio 51-52. Será realizado o primeiro concurso infanto juvenil do qual participarão 90 nadadores.

O Icarai, o mais sério candidato ao título, contará com 26 representantes. O Fluminense, outro concorrente credenciado, dará 28 atletas.

Os restantes competidores estão assim distribuídos: Bangu 13; Tijuca, 10; Botafogo, 9; Guanabara, 5; Santa Tereza, 4; Flamengo, 2, e Vasco, 1.

O TRANSPORTE

A F. M. N. por nosso intermédio avisa aos interessados que o transporte para o Bangu, pode ser feito pelos trens da carreira a partir da Estação Pedro II, ou onibus n. 75 que partem da

Avenida Presidente Antonio Carlos com Presidente Wilson, Esplanada do Castelo, com ponto de parada em frente à piscina do Bangu A. C.

HORARIO DOS ONIBUS

A partir das 7 horas, de meia em meia hora, haverá condução, ao preço de Cr\$ 4,50 por pessoa.

O PROGRAMA

- 1.ª prova — 50 metros — Infantis, nado de peito.
- 2.ª prova — 50 metros — Juv. Juniors, nado livre.
- 3.ª prova — 100 metros — Juv. Seniors, nado de costas.
- 4.ª prova — 50 metros — Meninas, Infantis, nado livre.
- 5.ª prova — 50 metros — Meninas, Juvenis, nado de costas.

- 6.ª prova — 50 metros — Infantis, nado de costas.
- 7.ª prova — 50 metros — Juv. Juniors, nado de peito.
- 8.ª prova — 10 metros — Juv. Seniors, nado livre.
- 9.ª prova — 50 metros — Meninas, Infantis, nado de peito.
- 10.ª prova — 50 metros — Meninas Juniors, nado livre.
- 11.ª prova — 50 metros —

- Infantis, nado livre.
- 12.ª prova — 50 metros — Meninas Juvenis, nado de costas.
- 13.ª prova — 100 metros — Juvenis Juniors, nado de peito.
- 14.ª prova — 50 metros — Meninas Infantis, nado de costas.
- 15.ª prova — 50 metros — Meninas Juvenis, nado de peito.

TIMES PARA HOJE

Para o Torneio Iníthum desta tarde, os doze quadros deverão apresentar-se com os seguintes elementos:

AMERICA — Osmi — Joel e Osmar; Rubens — Oswaldo e Ivan — Walter — Maneco — Carlinhos — Ranulfo e Braguinha.

BANGU — Oswaldo — Mendonça e Sula; Djalma — Mirim e Pinguela; Menezes — Zizinho ou Moacir Bueno; Joel Vermelho e Nívio.

BOTAFOGO — Oswaldo — Gerson e Arati; Rubinho — Geninho e Juvenal; Paraguaio, Neca, Pirilo, Zezinho e Braguinha.

BONSUCESSO — Manga, Waldir e Perereca; Urubaito, Gilberto e Machado; Adailton, Maneco, Cola, Soca e Tomazinho.

CANTO DO RIO — Joel — Wagner e Cosme; Vicentini, Edesio e Serafim; Lupercio — Carango — Raimundo — Bandedra e Almir.

FLAMENGO — Garcia — Biguá e Pavão; Walter — Brás e Bigode; Nestor, Hermes, Adãozinho, Aloisio e Esquerdinha.

FLUMINENSE — Castilho — Lafete e Pinheiro — Pé de Valsa — Edson e Jaimezinho — Lino, Vilalobos — Carlyle — Orlando e Joel.

MADUREIRA — Espanhol — Weber e Valtir; Claudionor, Hermino e Mineiro Oswaldo — Canelinha — Jorge — Cardoso e Tampinha.

OLARIA — Alvarez — Oswaldo e Lamparina; Jair — Olavo e Ananias; Odinho, J. Alves, Maxwell, Washington e Esquerdinha.

S. CRISTOVÃO — Mariano — Waldir e Torbis; Ari — Geraldo e Jordan; Amaral — Nonô — Ivan — Olavo e Carlinho.

VASCO — Barbosa — Laerte e Antoninho; Eli — Danilo e Alfredo; Tesourinha — Esmur — Amorim — Ipojuca e Djalir.

MANUFATURA — Borrachinha — Atila e Adelfino — Biguá — Pacheco e Beto — Benício — Bidú — Zica — Serafim e Wilson.

Jorge Amado

perança, do mais insigne combatente brasileiro pela paz. Esse livro quem escreveu foi Jorge Amado.

Os jovens de Pernambuco ou de S. Paulo, ao escutar o rádio, procuram no éter palavras de saudação. E' Jorge Amado que felicita os organizadores do Terceiro Festival Mundial da Juventude em Defesa da Paz. Ao lutar contra Vargas, Jorge Amado denuncia os cúmplices dos incendiários de uma nova guerra mundial, defende a paz.

Para o atual governo do Brasil, o título de combatente da paz equivale a um estigma de criminoso.

Mas, onde quer que esteja, Jorge Amado tem o coração voltado para o povo de seu país. Luta pela paz, lutando assim por um futuro de felicidade para sua pátria. E se os pusilânimes consideram que esse caminho é semeado de espinhos, ele crê justamente que é o caminho mais longo e reto, que conduz ao amanhã luminoso.

Jorge Amado tem dois livros dedicados ao maior poeta brasileiro, Castro Alves, «O ABC de Castro Alves» e a obra teatral «Os amores de Castro Alves». Não são obras casuais de Jorge Amado. Os fortes laços que unem a obra de Castro Alves e Jorge Amado atravessam quase um século. Une-se um grande sentimento, próprio tanto a um como a outro: o amor ao povo e o odio aos exploradores.

O altivo condor, rei dos rumes inacessíveis, era o símbolo da poesia de Castro Alves. A imagem da pomba branca da paz inspira Jorge Amado em sua obra atual.



ARTIGOS FINOS PARA
HOMENS — CAMA
— E MESA —

Fábrica própria —
Vendas a varejo

RUA DA CARIOCA, 87
Junto à Praça Tiradentes

A Tabela do Campeonato

BOTAFOGO	X OLARIA	- Em General Severiano
BANGU	X SAO CRISTOVAO	- No Estadio Proletário
AMERICA	X MADUREIRA	- No Maracanã
BONSUCESSO	X FLAMENGO	- Em Teixeira de Castro
FLUMINENSE	X CANTO DO RIO	- Em Teixeira de Castro

12 de agosto

OLARIA	X FLAMENGO	- Na rua Bariri
SAO CRISTOVAO	X BOTAFOGO	- Em Figueira de Melo
FLUMINENSE	X BONSUCESSO	- Em Alvaro Chaves
MADUREIRA	X BANGU	- Em Conselheiro Galvão
VASCO	X CANTO DO RIO	- Em São Januário

19 de agosto

FLAMENGO	X BOTAFOGO	- No Maracanã
SAO CRISTOVAO	X VASCO	- Em Figueira de Melo
BONSUCESSO	X AMERICA	- Em Teixeira de Castro
MADUREIRA	X FLUMINENSE	- Em Conselheiro Galvão
CANTO DO RIO	X OLARIA	- Em Colo Martins

26 de agosto

BANGU	X AMERICA	- Na Maracanã
OLARIA	X VASCO	- Na rua Bariri
SAO CRISTOVAO	X FLUMINENSE	- Em Figueira de Melo
FLAMENGO	X CANTO DO RIO	- Na Gávea
BONSUCESSO	X MADUREIRA	- Em Teixeira de Castro

2 de setembro

FLUMINENSE	X VASCO	- No Maracanã
BANGU	X FLAMENGO	- No Maracanã
AMERICA	X CANTO DO RIO	- Indicado pelo Américo
BOTAFOGO	X BONSUCESSO	- Em General Severiano
MADUREIRA	X SAO CRISTOVAO	- Em Conselheiro Galvão

9 de setembro

VASCO	X FLAMENGO	- No Maracanã
AMERICA	X BOTAFOGO	- No Maracanã
OLARIA	X SAO CRISTOVAO	- Na rua Bariri
BONSUCESSO	X BANGU	- Em Teixeira de Castro
CANTO DO RIO	X MADUREIRA	- Em Niterói

16 de setembro

FLUMINENSE	X BANGU	- No Maracanã
OLARIA	X AMERICA	- Na rua Bariri
BOTAFOGO	X CANTO DO RIO	- Em General Severiano
VASCO	X MADUREIRA	- Em São Januário
SAO CRISTOVAO	X BONSUCESSO	- Em Figueira de Melo

23 de setembro

VASCO	X BOTAFOGO	- No Maracanã
AMERICA	X FLUMINENSE	- No Maracanã
BONSUCESSO	X OLARIA	- Em Teixeira de Castro
BANGU	X CANTO DO RIO	- Em Bangu
FLAMENGO	X SAO CRISTOVAO	- Na Gávea

30 de setembro

BANGU	X VASCO	- No Maracanã
FLAMENGO	X AMERICA	- No Maracanã
FLUMINENSE	X OLARIA	- Em Alvaro Chaves
BOTAFOGO	X MADUREIRA	- Em General Severiano
SAO CRISTOVAO	X CANTO DO RIO	- Em Figueira de Melo

7 de outubro

FLAMENGO	X FLUMINENSE	- No Maracanã
BOTAFOGO	X BANGU	- No Maracanã
SAO CRISTOVAO	X AMERICA	- Em Figueira de Melo
OLARIA	X MADUREIRA	- Na Bariri
VASCO	X BONSUCESSO	- Em São Januário

14 de outubro

AMERICA	X VASCO	- No Maracanã
FLUMINENSE	X BOTAFOGO	- No Maracanã
OLARIA	X BANGU	- Na rua Bariri
MADUREIRA	X FLAMENGO	- Em Conselheiro Galvão
CANTO DO RIO	X BONSUCESSO	- Em Niterói

NOTA — Haverá um jogo aos sábados podendo os outros quatro serem antecipados ou transferidos, de acordo com os interesses dos Clubes.



JALLE na seleção. Ao lado de Maneca, Ademir, Baltazar e Friaça, no prédio de entrada do Brasil na Copa do Mundo

JUIZES Para Hoje

Para os jogos de hoje pelo Torneio Início, divisão de profissionais, os juizes escalados são os seguintes:

1.º jogo — São Cristovão x Manufatura — Gama Malcher.

2.º jogo — Canto do Rio x

Bonsucesso — Carlos de Oliveira Monteiro (Tijolo).

3.º jogo — Madureira x Flamengo — Mario Viana.

4.º jogo — Fluminense x Olaria — Malcher.

5.º jogo — Botafogo x vencedor do 1.º jogo — Tijolo.

6.º jogo — Bangu e vencedor do 2.º jogo — Mario Viana.

7.º jogo — América x vencedor do 3.º jogo — Malcher.

8.º jogo — Vasco x Vencedor do 4.º jogo — Tijolo.

9.º jogo — Vencedor do 5.º jogo x Vencedor do 6.º jogo — Westman.

10.º jogo — Vencedor do 8.º jogo — Nyhlen.

11.º jogo — Vencedor do 9.º jogo x Vencedor do 10.º jogo — Juiz a ser sorteado.



VENDAS

A VISTA E A PRAZO

O CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO da rua d' Assombrado

PRE-VENDA SEMPRE POR MENOS!

Assombrado, 28-36.

LEIA

"Para Todos"

PROGRAMA PARA HOJE

6 Jonelis, D. Moreira .. 55	1.º PAREO — 1.500 METROS — CR\$ 20.000,00 — 13,30 horas	8-9 Irresistível, L. Moreira .. 54
7 Nabia, D. Uliás .. 55	2.º PAREO — 1.500 METROS — CR\$ 20.000,00 — 13,30 horas	9-10 Guarunã, E. Castillo .. 53
8 Coriata, M. Sigorelli .. 55	1-1 Radimba, J. Portillo .. 54	1-1 Lenta, O. Uliás .. 54
9 Pepita, J. Tinoco .. 55	2-2 Nilo, G. Costa .. 54	
10 Little Baby, A. Portillo .. 55	3-3 Miragem, R. Martins .. 54	
11 Shamela, O. Macedo .. 55	4-4 Damarena, L. Rigoni .. 54	
12 Anabela, B. Ferreira .. 55	5-5 Pindorama, O. Macedo .. 54	
6.º PAREO — 1.000 METROS — CR\$ 40.000,00 — 15,40 horas	6-6 Hollo, J. Tinoco .. 53	
BETTING	7-7 Bingu, J. Souza .. 53	
1-1 Prosper, E. Castillo .. 55	2.º PAREO — 1.600 METROS — CR\$ 20.000,00 — 13,30 horas	1-1 Come On!, L. Rigoni .. 54
2-2 Paó, U. Cunha .. 55	1-1 Lúbia, I. Souza .. 54	2-2 Olympus, M. Corre .. 54
3-3 Paladim, R. Urbina .. 55	2-2 Luisiana, D. Moreira .. 53	3-3 Irak, E. Castillo .. 54
4-4 Amante, O. Macedo .. 55	3-3 Tintureira, E. Castillo .. 54	4-4 Lamego, O. Uliás .. 53
5-5 Naughty Boy, O. Uliás .. 55	4-4 Piorena, E. Ribeiro .. 54	5-5 Carinhoso, U. Cunha .. 54
6-6 Ulron, A. Aleixo .. 55	5-5 Filha Linda, N. Corre .. 54	6-6 Night Club, C. Roma .. 54
7-7 Eber Shah, I. Pinheiro .. 55	6-6 Vibrante, L. Rigoni .. 54	7-7 Calandria, O. Macedo .. 53
8-8 Felto-M, Om. Reichel .. 55	7-7 Vit. de Palmer, R. Filho .. 54	8-8 Hazy, J. Ribas .. 54
9-9 Bonafwak Bill, XX .. 55	8-8 Tróia, U. Cunha .. 54	9-9 Linda Dona, I. Pinheiro .. 54
10-10 Cheque, D. Moreira .. 55		10-10 Mistico, S. Machado .. 53
11-11 Parilha, XX .. 55		11-11 Mary, M. Corre .. 54
12-12 Acule, J. Tinoco .. 55		12-12 Graçiosa, D. Moreira .. 53
1-11 Melr. Black, R. Ribeiro .. 55		13-13 Contrabanda, A. Dornelles .. 53
2-2 Granados, N. Corre .. 55		
3-3 El Gin, S. Ferreira .. 55		
4-4 Saigon, L. Rigoni .. 55		
7.º PAREO — PREMIO RAFAEL DE BARROS — 1.400 METROS — CR\$ 100.000,00 — 14,30 horas	1-1 Parthenon, U. Cunha .. 54	5.º PAREO — 1.000 METROS — CR\$ 40.000,00 — 15,00 horas
BETTING	2-2 Balancin, R. Martins .. 54	1-1 Anne Stuart, M. Corre .. 54
1-1 La Fontaine, D. Moreira .. 55	3-3 Pânico, J. Tinoco .. 54	2-2 Tumuc Humac, U. Cunha .. 54
2-2 Bineas, XX .. 55	4-4 Pepito, J. Tinoco .. 54	3-3 Amargal, I. Pinheiro .. 54
3-3 La Coruna, L. Moreira .. 54		4-4 Pandora, R. Filho .. 54
4-4 Laurina, N. Corre .. 54		5-5 Luxuosa, L. Moreira .. 54
5-5 Marly, O. Uliás .. 54		
6-6 Chonilla, N. Corre .. 54		
7-7 Piorena, E. Castillo .. 54		
8-8 Gola, R. Urbina .. 55		
9-9 Victoria Cross, J. Tinoco .. 54		
10-10 Presteza, L. Rigoni .. 54		
11-11 Sorbona, N. Corre .. 54		
8.º PAREO — 1.400 METROS — PREMIO RAFAEL DE BARROS — CR\$ 100.000,00 — 17,00 horas		
BETTING		
1-1 Lover's Moon, D. Ferreira .. 55		
2-2 Blue Dream, A. Aleixo .. 55		
3-3 Laurina, XX .. 55		
4-4 Campeador, L. Leigant .. 54		
5-5 Sans Route, L. Rigoni .. 54		
6-6 Campeador, R. Filho .. 49		
7-7 Foz de Pass, E. Castillo .. 53		
8-8 Martingala, D. Moreira .. 51		
9-9 Harry Haven, U. Cunha .. 49		
10-10 Penumbra, O. Uliás .. 53		
11-11 Dalia, D. Corre, J. Tinoco .. 51		
12-12 Victoria Cross, XX .. 48		

Nossas indicações

Damarena — Radimba — Pindorama

Tintureira — Luisiana Vibrante

Pânico — Parthenon — Irresistível

Lamego — Irak — Come On!

Luxuosa — Nabia — Tumuc Humac

Naughty Boy — Saigon — Prosper

La Fontaine — Pujanza — Presteza

Sans Route — Lover's Moon — Martingala

Subida do Juá

ÀS 9 HORAS A PRIMEIRA LARGADA — OS FAVORITOS NAS DIVERSAS PROVAS

Mais uma prova do campeonato de subidas será realizada na manhã de hoje. Trata-se da prova São

Conrado-Juá. São 2.550 metros a serem percorridos com grande cuidado, pois a pista, além de não ser

das melhores, apresenta trechos capazes de requerer vigilância e pericia comprovadas.

A largada está marcada para às 9 horas. E para diversas provas, os favoritos são os seguintes: 7500cc — Pierre, Trovada e Krips; 1100 cc — Joaquim ardoso, Luiz Vergueiro e Paulo Torres Filho.

Na prova principal, Gino, Armando, Geraldo, Pinheiro e Cassini são os favoritos.

RAPSÓDIA AZUL

Filme musicado sobre a vida de Gertrude. Sessão promovida pela revista TEMARIO. Dia 31 às 20 h., na A B I. Convidos com o Sr. Manuel. A rua da Constituição, 71-1.º andar e à rua Gustavo Lacerda, 19-sob., (redação da IMPRENSA POPULAR).

Jocosa Correrá o G. Prêmio Brasil

Perdi a Liderança Não a Estatística

NÃO DECEPCIONAREI OS MEUS FANS — RIGONI É O ADVERSÁRIO — NÃO ACREDITA QUE DIAZ ESTEJA NO PÁREO — OUVINDO CANDIDO MORENO —

ESTÁ ganhando ares de sensacionalismo a disputa da estatística dos joqueis este ano. Nada menos do que três profissionais vêm se empenhando para a conquista do honroso título. São eles: Luiz Rigoni, Candido Moreno e Luiz Diaz. A maioria dos aficionados do esporte dos reis é de opinião

que Rigoni conquistará o tri-campeonato. Os que não são partidários do «italiano» se dividem entre Moreno e Diaz, sendo que, o maranhense é o segundo favorito, neste páreo «extra».

Ontem, ouvimos o popular «cara de macaco» a respeito do assunto que vem apaixonando a maioria dos turfistas.

São do homem que liderou durante seis meses a estatística dos joqueis as seguintes palavras:

— Não decepcionarei os meus fans. O ter perdido a liderança da estatística não quer dizer que me haja despedido dela. Pretendo reconquistá-la, brevemente, a custa do meu esforço e do meu

trabalho. Sei que o páreo será bastante duro, pois Rigoni além de ser um profissional mais velho do que eu no exercício da profissão é muito bem relacionado com os proprietários de cavalos de corridas e isto lhe dá grandes possibilidades. Entretanto, estou correndo este páreo como corro a maioria das carreiras em que monto. Eu levo sempre muita fé nas minhas montarias em dias de corridas. Assim também o faço com relação a estatística. Só considerarei a estatística perdida no dia trinta e um de dezembro. Al sim, se eu não for o primeiro, me convencerei de que perdi a estatística, até lá, entretanto, muita água ainda vai passar em baixo da ponte.

E o Diaz não é adversário, Moreno?

É, realmente, um bom profissional, mas só monta animais de peso alto, por isto não credito nele. O adversário na minha opinião é o Rigoni. Tenho a impressão de que a dupla é quase certa, apesar de Rigoni acreditar que a ponta também. Entretanto, quanto ao vencedor as nossas opiniões são diferentes, pois, eu acredito que o meu cavalo ainda está muito na carreira. Vamos aguardar a marcha do tempo que este dirá, em futuro bem próximo, se eu estou ou não com a razão. Se Rigoni acha que é barbada que faça correr agora, porque quando eu fizer a minha partida é para assumir a liderança e não entregá-la mais — concluiu Candido Moreno.



Candido Moreno, o vice-líder da estatística, fala ao nosso repórter.

Nós vimos...

UMA das provas mais tradicionais no calendário da nossa sociedade turfística é, sem dúvida nenhuma, o Prêmio Rafael de Barros, prova central do programa de domingo, destinado a eguas de qualquer país.

Este ano o prêmio em questão conseguiu reunir onze inscrições, entretanto, até a hora em que redigimos estas linhas três forfaits já haviam sido apresentados, reduzindo o campo das provas a apenas oito competidores, sendo que entre elas a estreante La Fontaine, de quem falamos maranhenses.

Não temos dúvida alguma em afirmar que a carreira será duríssima, pois, todas as parceleiras ostentam excelente estado e serão mandadas a pista, algumas delas, com pretensões a ararhar e porque não dizer a baixar o record de Loretta.

Tarefa bastante difícil será a de apontar a ganhadora da prova. La Fontaine, Sinless, Pujanza e Presteza estão todas no último furo e dispostas a quebrar os ponteiros das velozes. A nossa fórmula para o Rafael de Barros é: La Fontaine com Pujanza na dupla. Preferimos Pujanza a Presteza ou Sinless porque, segundo foi tornado público, se ela em que a defensora do Stud Vice-Rey ostentou pilotada por Mesquita, sua carreira não agradou aos proprietários de Argentina, tendo mesmo um dos titulares do Stud afirmado que o «Professor» havia dado uma recueta, isto é, não iria para os italianos.

Deixamos a preferência.

PRUINHA

A tríplice do Stud Seabra trabalhou na manhã de ontem para o G.P. Brasil. Foram anotados as seguintes marcas:

O

TIROLESA, D. Ferreira, 3040 em 201" 3/5 com: 400 em 25" 3/4 1000 em 85" 3/5, 1440

PADDOCK

em 18", 1640 em 101" 2/5, 2040 em 134", 2400 em 161", ult. volta em 135", ult. 1000 em 105" 2/5, ult. 1000 em 65" 2/5, ult. 600 em 30" 2/5 e ult. 200 em 12" 2/5.

O

CRUZ MONTIEL, Riquelme, 3040 em 201" com: 400 em 25" 3/4 1000 em 85" 3/5, 1440

em 14". 1ª 1000 em 67", 1440 em 97", 1640 em 109" 2/5, 1ª volta em 134", 2400 em 161" 2/5, 2ª volta em 134", 1600 em 104", ult. 1000 em 67", ult. 600 em 30" 3/5 e 200 em 12" 2/5.

O

MY LOVE, com F. Irigoyen, passou 3040 em 201"

com os seguintes parciais: 1ª 400 em 25" 2/5, 1ª 1000 em 65" 3/5, 1ª 1440 em 95" 3/5, 2ª volta em 134" 2/5, Últimas 1000 em 105" 2/5, Últimas 1000 em 65" 1/5, Últimas 600 em 30" 2/5, Ult. 200 em 12". ALGARVE, J. Vilela apurou com 1.000 a chegar longe.

★
A Vencedora
do G. P. São
Paulo terá
Four Hills
Como Faixa
★

ESTAMOS apenas a uma semana do Grande Prêmio Brasil, a maior prova turfística do continente. Os treinadores e joqueis estão em enormes atividades no preparo dos parceiros que concorrerão no cobinado milhão de cruzeiros. Até o número de «corujas» aumentou muito nestes últimos dias. O prado tem uma fisionomia diferente daquela que estamos acostumados a ver durante todo o ano. É que chegamos às vésperas do «Brasil».

Ontem, ouvimos Claudemiro Pereira, o atual líder da estatística dos treinadores, a respeito das possibilidades dos animais que defenderão, no dia cinco de agosto, o prestígio das suas cocheiras. O «Caboelinho da Gávea», com aquela habitual atenção que sempre dispensa aos homens da imprensa, nos declarou o seguinte:

— Correré no «Brasil» deste ano a parreira Jocosa-Four Hills. A égua ostenta excelente estado e a última corrida do italiano não deve ser levada em consideração, pois, no momento, ele está metendo patas de verdade. Os adversários da minha parreira são: Fort Napoleoni.

Pontet Canet e a campeoníssima Tiroleza. O páreo será dos mais duros, entretanto, isto não quer dizer que eu não corra a minha parreira com muita fé. Fé na parreira aqui é mato. Sei que os adversários são duríssimos, mas não me lembro agora quem foi que disse certa vez com muita propriedade o seguinte: «quanto mais forte o adversário mais bonita a vitória».

Claudemiro parou e ficou um pouco pensativo. Quebramos, então, o silêncio com a seguinte pergunta:

— Você gostaria de ganhar o «Brasil»?

— Este mestre, é o meu grande sonho como profissional do turf. Já fui líder da estatística dos treinadores. É possível que este ano consiga repetir a façanha, mas, no momento, a coisa que mais ambiciono é ver, um cavalo por mim tratado, cruzar vitoriosamente a meta na maior prova do nosso turf. Mas, se não puder ser este ano não faz mal. Terceira paciência e esperarei um pouco mais, pois, um dia, que eu sinto não estar longe, eu hei de concretizar este meu sonho de profissional.

A VISO

As inscrições para as corridas dos dias 2, 4 e 5 serão recebidas na portaria da Vila Hípica até às 11 horas de segunda-feira 30, e, na Secretaria da Comissão de Corridas até às 12 horas, do mesmo dia.

É necessário que a Comissão de Corridas tome medidas drásticas para evitar que se repitam fatos como o que aconteceu ontem. Os «guichês» abertos e o público apostador ignorando

quem seria o piloto de Cairanga. É preciso que haja mais consideração com o público apostador que é em última análise quem contribui financeiramente para a manutenção de nossa sociedade turfística.

Já foram apresentados para a reunião de hoje os seguintes forfaits: Filha Linda, Início, Olympus, Mazy, Anne Stuart, Sarilha, Granados, Laurina (77), Chenille, Sorbona e Victory Cross.

V. S. TEM FILHOS?

Se tem não perca esta ocasião por 3.000,00, áreas para granjas e sítios, 20x50 (1.000 m²), planas e férteis e água em abundância e boa. Entrada com cruzeiros e prestações mensais de Cr\$ 50,00. — CEZARIO ALVIM, estação próxima à de Rio Bonito, Condado grátis aos Domingos. — Reserve o seu lugar. Tel. 22-3070 com Orlando ou Santana.